

السادة / البورصة المصرية – قطاع الإفصاح

تحية طيبة ،،، وبعد

نتشرف بان نرفق لسيادتكم طيه صورة من محضر إجتماع الجمعية العامة العادية (الثلاثون – غير موثق) للشركة المصرية لمدينة الانتاج الاعلامى ، المنعقدة يوم الاثنين الموافق ٣٠ مارس ٢٠٢٦ م ، وذلك قبل التصديق عليه من الهيئة العامة للاستثمار.

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر الاحترام والتقدير ،،،

مدير عام

علاقات المستثمرين

محمود مصطفى محمود





محضر إجتماع

الجمعية العامة العادية [الثلاثون]

للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

المتعددة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٦/٣/٣٠ م.

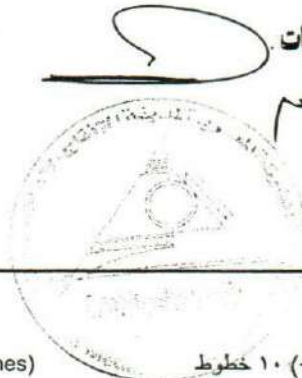
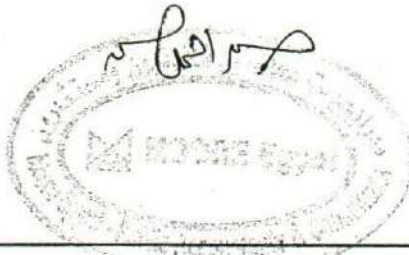
بناءً على الدعوة الموجهة من السيد الأستاذ / عبد الفتاح عبد المعز على إسماعيل (عبد الفتاح الجبالي) - رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي لعقد إجتماع الجمعية العامة العادية [الثلاثون] للشركة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٦/٣/٣٠ الساعة الثانية والنصف مساءً - بمقر الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي - السادس من أكتوبر - وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- (١) المصادقة على تقرير مجلس إدارة الشركة وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
- (٢) المصادقة على تقرير مراقبي حسابات الشركة عن القوائم المالية وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
- (٣) المصادقة على القوائم المالية عن السنة المالية (المستقلة - المجتمعة) المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
- (٤) اعتماد التعديلات التي طرأت على مجلس إدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
- (٥) إخلاء مسؤولية السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
- (٦) المصادقة على حساب توزيع الأرباح عن عام ٢٠٢٥ م.
- (٧) تحديد مكافآت وبدلات أعضاء مجلس الإدارة عن عام ٢٠٢٦ م.
- (٨) تجديد تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه لعام ٢٠٢٦ م.
- (٩) الموافقة على الترخيص للمؤسسين وأعضاء مجلس الإدارة بإبرام عقود معاوضة.
- (١٠) الترخيص لمجلس الإدارة في تقديم التبرعات خلال عام ٢٠٢٦ م لدعم خدمات المجتمع في حدود مبلغ (٥) مليون جنيه.

فقد تم عقد الإجتماع في التاريخ والساعة المحددين وفقاً للدعوة سالفه الذكر وقد بدأ السيد الأستاذ / عبد الفتاح عبد المعز على إسماعيل (عبد الفتاح الجبالي) - رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب - ورئيس الإجتماع وقائع الجلسة باقتراح تعيين أمين السر وفارزي الأصوات على النحو التالي:

- | | |
|------------------------------------|---|
| السيد / علاء الدين عبد اللطيف أحمد | • |
| السيد / محمد سليمان علوش | • |
| السيد / هاني عبد المنعم هيبه | • |

وقد وافقت الجمعية العامة العادية على التعيينات



محمد علي

Egyptian Media Production City Co.

(SAE according to Free Zones System)



الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

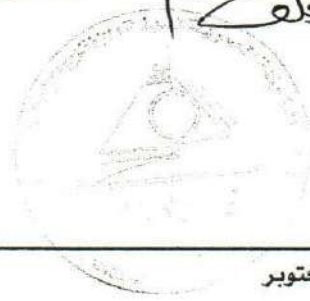
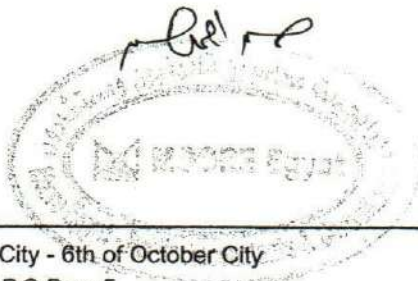
(ش.م.م. تعمل بنظام المناطق الحرة)

هنا وقد حضر عن المؤسسين ، والمكتبين :

| النسبة من أسهم الشركة | عدد الأسهم | م | بيان المؤسسين / وممثلهم |
|-----------------------|------------|-----|---|
| ٤٥.٢٨٨ | ٨٥٨٧٨٩٤٦ | (١) | أهنية الوطنية للإعلام و يمثلها السيد المهندس / اشرف حامد عبد الجليل |
| ١٨.٧٨٨ | ٣٥٦٢٧٥٠٤ | (٢) | بنك الاستثمار القومي و يمثلها السيدة الأستاذة / سحر محمد أبو المجد |
| ٥.٠٠٢ | ٩٤٨٦٢٢٧ | (٣) | البنك الأهلي المصري و يمثلها السيد الأستاذ / احمد يوسف احمد اسماعيل |
| ٤.٥١١ | ٨٥٥٤٠٩٢ | (٤) | بنك مصر و يمثلها السيد الأستاذ / اشرف إبراهيم عبد المرضى |
| ٤.٥٧١ | ٨٦٦٧٥٨٧ | (٥) | الشركة المصرية للمشروعات الاستثمارية و يمثلها كل من السيد الأستاذ / احمد احمد صبرى السيد الأستاذ / ياسر محمد عصام |
| ٧٨.١٦٠ | ١٤٨٢١٤٣٥٦ | | الإجمالي |
| ٠.٠٤٨ | ٩١٣٦٧ | | وعن الأكتاب العام تم حضور مساهمين |
| ٧٨.٢١ | ١٤٨٢٠٥٧٢٣ | | الإجمالي |







Media Production City - 6th of October City

Post Code: 15515 P.O.Box: 5

(+202) 38555064 (10 Lines) / (+202) 38555094 (10 Lines)

(+202) 38555053

مدينة الإنتاج الإعلامي - مدينة السادس من أكتوبر

رمز بريدي: ١٥٥١٥ ص.ب: ٥

(+202) ٣٨٥٥٥٠٩٤ / خطوط ١٠ (+202) خطوط

(+202) ٣٨٥٥٥٠٥٣

info@empc.com.eg

www.empc.com.eg

كما حضر الاجتماع من السادة أعضاء مجلس الإدارة ما يلي:

| م | الإسم | ممثل عن |
|------|---|-------------------------------|
| (1) | الأستاذ / عبد الفتاح الجبالي | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (2) | الأستاذ / مجدى عبد الفتاح لاشين | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (3) | الأستاذ / ايمن عبد السلام الجبال | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (4) | الأستاذ / طه محمد محمود احمد | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (5) | الأستاذة / عبير عبد العزيز حسن القاضي | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (6) | الأستاذ / ابراهيم محمد صلاح الدين عثمان | المصرية للمشروعات الاستثمارية |
| (7) | الأستاذ الدكتور / اشرف عبد السلام احمد | بنك الاستثمار القومي |
| (8) | الأستاذ / حازم سعيد خلف الله | بنك الاستثمار القومي |
| (9) | الأستاذة / سحر عبد المقصود اسماعيل | بنك الاستثمار القومي |
| (10) | الأستاذ / احمد محمد ماهر السريسي | البنك الأهلي المصري |
| (11) | الأستاذة الدكتورة / فاطمة حنفى محمود الجولي | بنك مصر |
| (12) | الأستاذ / حسين سعد زغلول محمد | عن الاكتاب العام |
| (13) | شركة / مصر للتأمين | عن الاكتاب العام |
| (14) | الأستاذ / عصام الأمير اسماعيل | مستقل |
| (15) | الدكتورة / رشاعيا دراغب خليل | مستقل |



كما حضر الاجتماع السيد الأستاذ / يحيى علي قدرى - المستشار القانوني للشركة

حازم سعيد خلف الله



كما حضر عن مراقبي حسابات الشركة كل من:

أولاً: الجهاز المركزي للمحاسبات كل من:

(١) السيدة الأستاذة المحاسبة / أسماء عبد ربه محمد

وكيل أول الوزارة - مدير الإدارة

الهيئة الوطنية للإعلام - الجهاز المركزي للمحاسبات

(٢) السيد الأستاذ المحاسب / شريف عبد الله حسن

وكيل الوزارة - النائب الأول

الهيئة الوطنية للإعلام - الجهاز المركزي للمحاسبات

(٣) السيدة الأستاذة المحاسبة / شريفة إبراهيم محمد

وكيل الوزارة - النائب الأول

الهيئة الوطنية للإعلام - الجهاز المركزي للمحاسبات

(٤) السيدة الأستاذة المحاسبة / منى محمود

(٥) السيد الأستاذ المحاسب / احمد جابر قطب

(٦) السيدة الأستاذة المحاسبة / ايناس نبيل بيومي

ثانياً: مراقب الحسابات القانوني [مكتب مور إيجيبت / بشير شرين مراد نور الدين]

(١) السيد المحاسب / حسن احمد حسن محاسب قانوني

وحيث أن المادة (٤٨) من النظام الأساسي المعدل للشركة تنص على: لا يكون انعقاد الجمعية العادية صحيحاً إلا إذا حضره مساهمون يمثلون ٧٠٪ من الأسهم الإسمية لرأس المال على الأقل. فقد طلب السيد / رئيس الاجتماع نسبة الحضور الإجمالية من السيد / مراقب الحسابات - وقام السيد / مراقب الحسابات بالإعلان عن الأسهم الممثلة في الاجتماع تمثل نسبة ٧٨.٢١٪ من أسهم رأس المال وعلى ذلك أعلن سيادته صحة الاجتماع وقانونيته.

كما ذكر السيد مراقب الحسابات أن المادة (٤٦) من النظام الأساسي للشركة تقضي بأن تصدر قرارات الجمعية العامة بأغلبية ثلثي الأسهم الممثلة في الاجتماع.

وبناء على ما تقدم فقد استأنف السيد / رئيس الاجتماع وقائع الجلسة واستعرض سيادته جدول الأعمال على النحو التالي:

أولاً: المصالحة على تقرير مجلس إدارة الشركة وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م:

قام السيد / رئيس الاجتماع باستعراض تقرير مجلس إدارة الشركة والحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م على النحو التالي:

تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي عن العام المالي المنتهي في ٢٠٢٥/٢/٣١ م للقوائم المالية المجمعة.

السادة / مساهمي الشركة:

يتشرف مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي أن يتقدم لسيادتكم بخالص التهنئة بمناسبة انتهاء العام المالي للشركة في ٢٠٢٥/٢/٣١ م

متضمنين من الله عز وجل أن يكون العام المالي الجديد بداية لتحقيق زيادة في معدلات النمو والتقدم وتحقيق المستهدف ولقد قام المجلس رئيساً وأعضاء ببذل كافة

جهوده في سبيل النهوض والارتقاء بالمدينة... ويسعدنا أن نعرض أهم الإنجازات التي تمت خلال العام المالي ٢٠٢٥ م كما يلي:

(١) تحقيق صافي ربح بمبلغ وقدره ٧٨٣,٥ مليون جنيه مقارنة بصافي ربح عام ٢٠٢٤م الذي بلغ ٨٠١,٤ مليون جنيه (منها مبلغ ٢٢٢ مليون جنيه أرباح فروع عملة).

(٢) بلغ نصيب السهم من صافي أرباح العام إلى ٣,٦٨ جنيه مقارنة بالعام الماضي البالغ ٣,٧٧ جنيه.

(٣) زيادة القيمة السوقية لسهم الشركة حيث تجاوز مبلغ ٨,٥ أجنبياً للسهم.

(٤) قيام الشركة بفتح أفقاً جديدة بتصوير الأعمال الأجنبية من خلال الصلاحيات الممنوحة للجنة مصر للأفلام باعتبارها الجهة الرسمية الوحيدة التي لها حق إصدار تصاريح تصوير الأفلام السينمائية الأجنبية داخل جمهورية مصر العربية وبالتنسيق مع الجهات المعنية ، حيث أصدر مجلس الوزراء المصري لائحة تنظيم التصوير الأجنبي داخل مصر وتنص اللائحة على أن تتولى لجنة مصر للأفلام التابعة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي بإجراء التسيقات اللازمة للحصول على الموافقات مع الجهات ذات الصلة بأعمال التصوير الأجنبي داخل مصر وتنص اللائحة الجديدة على أن تنشأ نافذة رقمية واحدة للتصوير الأجنبي وتتولى لجنة مصر للأفلام إدارتها والأشراف عليها وتطويرها واتخاذ إجراءات إنهاء الموافقات والتصاريح اللازمة حيث تم تنفيذ عدد كبير من الأعمال الفنية التي ساعدت اللجنة فيها منذ عام ٢٠١٩م حوالي ١٠٥ عمل أجنبي.

(٥) الاستمرار في تحديث وتطوير مركز الترميم السينمائي بأجهزة جديدة (وحدة تخزين + عدد ٢ أجهزة ترميم رقمي بمشتملاتها بمبلغ ٨,٦ مليون جنيه) وجاري الانتهاء من توريدها وتركيبها ، وقد ساهم ذلك على الانفتاح على الأسواق العربية والمصرية ونجح في ترميم العديد من الأفلام الروائية والتسجيلية وقد لعب دوراً مهماً في إحياء التراث القديم من الكنوز الوثائقية المصورة والحفاظ عليها للأجيال القادمة .

(٦) استمرار الشركة في تحسين العملية التعليمية للأكاديمية من خلال تدعيم النواحي اللوجيستية متمثلة في إضافة قاعات دراسية جديدة مجهزة بأحدث التكنولوجيا من شاشات عرض وخلافه بمبلغ ٦,٥ مليون جنيه.

(٧) تدعيم أعمال البنية التحتية بالشركة لأعمال الكهرباء من خلال إحلال وتجديد الكابلات، اللوح الكهربائي، كشافات اضاءة الشوارع بمبلغ ٦,٣ مليون جنيه للحفاظ على كفاءة المحطات الكهربائية والبنية التحتية بصفة مستمرة .

(٨) تحديث وتطوير مركز التدريب وكان له أكبر الأثر في عمل برتوكولات لإقامة دورات تدريبيه مع الجامعات المصرية (الكندية ، وأكاديمية الشروق، جامعة النهضة، جمعية نزهة مصر الجديدة الثقافية، أكاديمية الفنون، المؤسسة العربية للاتصالات (عرب سات) في مجالات التدريب مما يساهم في تعظيم إيرادات الشركة على المدى الطويل .

(٩) حققت الشركة العربية الفندقية صافي ربح ٣٠٦,٣٠ مليون جنيه خلال العام المالي ٢٠٢٥م.

(١٠) تجديد وتطوير عدد ٣ مبني بأجمالي ٦٤ غرفة وخمسة أجنحة بتكلفة قدرها ٨٨ مليون جنيه وذلك بالتمويل الذاتي وقدمت إعادة تصميم الأجنحة لهذا المبني مما أدى إلى إضافة عدد ٣ غرف إلى اجمالي عدد الغرف المتاحة ، وكذلك تطوير المطعم الرئيس للفندق بتكلفة ٥٠ مليون جنيه.

(١١) التعاقد مع شركة تي ايه جي بنظام المشاركة على الإيراد لأشياء مدينة رياضية داخل الأرض المخصصة للشركة العربية الفندقية .

(١٢) زيادة رأس مال الشركة العربية الفندقية من ٣٥٠ مليون جنيه إلى ٥٠٠ مليون بزيادة قدرها ١٥٠ مليون جنيه .

أهم نتائج أنشطة الشركة :

إيرادات النشاط :-

بلغت الإيرادات المحققة خلال العام المالي ٢٠٢٥م مبلغ ٢,٦٨ مليار جنيه مقابل مبلغ ١,٠٩ مليار جنيه خلال العام المالي ٢٠٢٤م بزيادة قدرها

١٥٩ مليون جنيه بنسبة ٤٤ عن العام السابق.

بلغت المصروفات عام ٢٠٢٥ م مبلغ ٤٠٠,١٠ مليون جنيه مقابل مبلغ ٣٥٣,٨٠ مليون جنيه عام ٢٠٢٤ م بزيادة قدرها ٤٦,٣٠ مليون جنيه بنسبة ١٣٪ تمثل معظمها في الزيادة السنوية للعاملين بنسبة ١٢٪

الربحية:-

بلغ مجمل الربح خلال العام المالي ٢٠٢٥ م مبلغ ٨٦٨ مليون جنيه مقابل مبلغ ٧٥٤ مليون جنيه خلال العام المالي السابق بزيادة قدرها ١٤١ مليون جنيه بنسبة ١٥٪

بلغ صافي الربح خلال العام المالي ٢٠٢٥ م مبلغ ٧٨٣,٥٠ مليون جنيه مقابل مبلغ ٤٠,٤٠ مليون جنيه (والتضمن مبلغ ٢٢٢ مليون جنيه أرباح فروق عملة) خلال الفترة من العام السابق بنقص قدرة ١٧,٩٠ مليون جنيه بنسبة ٢٪

العاملين بالشركة:-

بلغ عدد العاملين بالشركة والأكاديمية ومراكز الخدمات الإعلامية عدد:

| العام المالي | ٢٠٢٥ | ٢٠٢٤ | ٢٠٢٣ | ٢٠٢٢ | ٢٠٢١ | ٢٠٢٠ | ٢٠١٩ | ٢٠١٨ | ٢٠١٧ | ٢٠١٦ | ٢٠١٥ | ٢٠١٤ |
|--------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| عدد العاملين | ٢٥٢٣ | ٢٤٩٤ | ٢٥٠٧ | ٢٤٠٥ | ٢٣٧٣ | ٢٢٥٩ | ٢٢١٢ | ٢٢٢١ | ٢٣٢٣ | ٢٤١٦ | ٢٤١٨ | ٢٥٢٤ |

إجمالي التقديرة:-

بلغت التقديرة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م مبلغ ١,٧٧٩ مليار جنيه والمتاح منها للاستخدام ١,٧٠٣ مليار جنيه.

رأس المال:-

بلغ رأس المال المدفوع في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م مبلغ ١,٨٩٦ مليار جنيه مقابل ١,٨٩٦ مليار جنيه في ٢٠٢٤/١٢/٣١ م

حقوق الملكية:-

بلغت حقوق الملكية والالتزامات في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م مبلغ ٤,٩٩٨ مليار جنيه مقابل مبلغ ٤,٢٩٩ مليار جنيه في ٢٠٢٤/١٢/٣١ م.

ثانياً: تقرير افصاح حوكمة الشركات المقيدة بالبورصة عن العام المالي المنتهي في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م.

المقدمة:

يسرنا أن نقدم تقرير الحوكمة المؤسسية للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي بشار إليها مدينة الإنتاج الإعلامي EMPC لعام ٢٠٢٥ م والذي تم إعداده إمتثالاً لمتطلبات الجهة المنظمة لسوق المال وفضلاً عن قرار رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية ووفق التعديلات التي تطرأ عليه من وقت لآخر. كما يسعدنا العمل في إطار إستراتيجية جديدة للمعايير البنائية والاجتماعية والحوكمة التي تسيّر نحو بناء أعلى المعايير للشركة من مبادئ المسئولية والمحاسبة والمساواة والإفصاح العادل ووضع قواعد ومبادئ لإدارة كافة أنشطة الشركة والرقابة عليها مع تحقيق العدالة والشفافية وضمن حق المساءلة لحماية حقوق المساهمين من خلال توزيع الأدوار والمسؤوليات عبر هياكل تنظيمية محكمة.

حيث يشير هذا التقرير على المعلومات المتعلقة بالحوكمة المؤسسية وممارستها المطبقة في الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي ويغطي الفترة من ١/١/٢٠٢٥ م إلى ٣١/١٢/٢٠٢٥ م الذي سيتم نشره في الموقع الإلكتروني للبورصة المصرية والهيئة العامة للرقابة المالية وكذلك الموقع الإلكتروني بالشركة

www.empc.com.eg



Handwritten signature and stamp

رئيس قطاع الخدمات الفنية

اللواء م. د / شريف انس

رئيس قطاع الهندسة

م/ محمد فؤاد

رئيس القطاع التجاري

أ/ سمير عمران

رئيس القطاع المالي

أ/ علاء الدين عمر

رئيس قطاع الأمن

اللواء أ. ح / علاء الدين عاطف

مدير عام علاقات المستثمرين

أ/ محمود مصطفى محمود

رئيس قطاع الموارد البشرية والشنون الإدارية

الأستاذ/ علاء الدين عبد اللطيف

رئيس قطاع المباني والخدمات الانتاجية

م/ ياسر صلاح الدين

نبذة عن الشركة: الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي [ش م م تعمل بنظام المناطق الحرة]

غرض الشركة

القيام في المنطقة الحرة العامة الإعلامية بمدينة السادس من أكتوبر بمزاولة الأنشطة التالية:

- توفير وسائل إنتاجية يمكن تأجيرها أو بيعها للغير للأغراض التليفزيونية والسينمائية والإعلامية بما في ذلك الأنشطة المكمل لها.
- توفير إنتاج متنوع (درامي - تقائي - أطفال) والتوزيع والتسويق لإنتاج الشركة وإنتاج الغير.
- توفير وتصنيع احتياجات المدينة (مشغولات خشبية - معدنية - ملابس - اكسسوارات لغرض الشركة) من خلال مجمع الخدمات المنشأ لهذا الغرض أو غيره أو تأجيرها أو بيعها للغير.
- إقامة فنادق داخل المدينة لتقديم الخدمات الفندقية للوافدين على مدينة السادس من أكتوبر والساحين والفنانين.
- مشاركة وتمويل وإدارة وتشغيل شركات عالمية ومحلية في كافة الأنشطة التي تحقق اغراض الشركة بما في ذلك الأنشطة المكمل لها.
- استخدام مكونات المدينة كمزار سياحي.
- إنتاج أفلام الدعاية وتسويق الإعلانات وتوفير الخدمات السياحية المصاحبة للبعثات الفيلمية.
- استخدام منطقة تصوير الأطفال والمتنوعات كمنطقة ترفيهية للجمهور وتوفير الخدمات اللازمة لها.
- مباشرة النشاط التعليمي بإنشاء الأكاديمية الدولية لعلوم الاعلام وهندسة الاعلام.
- تقديم خدمات التدريب للغير بتنفيذ برامج متخصصة عن طريق مركز التدريب بالشركة فيما يخص أنشطة الشركة وإصدار الشهادات المعتمدة للتدريب المتخصص.
- تملك أو استئجار أو تجهيز أو تشغيل أو إدارة دور العرض السينمائي.
- خدمات الاعلان والدعاية والعلاقات العامة.
- إقامة القنوات الفضائية التليفزيونية والاذاعية والمعلوماتية بكافة أنواعها.
- تقديم الخدمات والاستشارات اللازمة للمجال الإعلامي.
- انشاء مركز خدمات إعلامية تابع للشركة بوسط العاصمة لتوفير كافة الوسائل الإنتاجية للوكالات الإخبارية والإعلامية العربية والأجنبية اللازمة لمزاولة أنشطتها.



- المدة المحددة للشركة خمسة وعشرون عاماً تبدأ في ٢٣/١١/١٩٩٧ إلى ٢٢/١١/٢٠٢٢.
- المدة الثانية المحددة للشركة خمسة وعشرون عاماً تبدأ في ٢٣/١١/٢٠٢٢ إلى ٢٢/١١/٢٠٤٧.
- رقم القيد بالسجل التجاري ١٥٤٨ بتاريخ ٢٣/١١/١٩٩٧ مكتب سجل تجاري الاستثمار القاهرة.
- تم قيد الشركة بالبورصة المصرية اعتباراً من ٢٢/٩/١٩٩٩.
- القانون الخاضع له الشركة قانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧.
- رأس مال الشركة المرخص به خمسة مليار جنيه مصري.
- القيمة الاسمية لسهم الشركة عشرة جنيهات.

ساعات الاتصال بالشركة

- المنطقة الحرة العامة الإعلامية طريق الواحات بمدينة ٦ أكتوبر - محافظة الجيزة.

رمز بريدي / ١٥٥١٥ ص ب

أرقام التليفونات / ٣٨٥٥٥٠٩٤ - ٣٨٥٥٥٠٦٤

أرقام الفاكس / ٣٨٥٥٥٠٥٣

الموقع الإلكتروني للشركة / www.empc.com.eg

بيانات مسنول الإتصال

- الأستاذ / محمود مصطفى محمود أحمد

البريد الإلكتروني /

أرقام التليفونات /

فاكس /

إجراءات الجمعية العامة للمساهمين :

- لكل مساهم حائزاً عن مائة سهماً الحق في حضور الجمعية العامة للمساهمين بطريق الأمانة أو إجابة مساهم آخر. وذلك طبقاً للمادة (٤٠) من النظام الأساسي للشركة.
- يجب على المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة ان يثبتوا انهم أودعوا اسهمهم في مركز الشركة أو أحد البنوك المعتمدة قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام كاملة على الأقل. وذلك طبقاً للمادة (٤١) من النظام الأساسي للشركة.
- يكون لكل مساهم يحضر اجتماع الجمعية العامة الحق في مناقشة الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال، واستجواب اعضاء مجلس الادارة ومراقبي الحسابات بشأنها، ويشترط تقديم الاسئلة مكتوبة قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام على الأقل في مركز الشركة بالبريد المسجل او باليد مقابل ايصال وذلك طبقاً للمادة (٥٠) من النظام الأساسي للشركة.

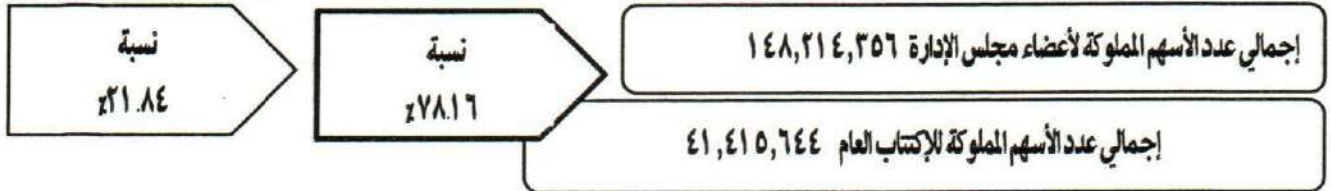
- يتم العمل بنظام التصويت التراكمي في انتخاب اعضاء مجلس الادارة في ضوء قرار الجمعية العامة الغير عادية للمساهمين رقم (١١) بتاريخ ١٣/١١/٢٠١٩ م.
- يتم الاصحاح بشكل مباشر ودوري عن الاحداث الجوهرية بالشركة على شاشات البورصة المصرية عن طريق الاصحاح الإلكتروني (ODS) وموقع الشركة الإلكتروني

الإلكتروني



هيكل ملكية المساهمين بالشركة

| م | الاسم | عدد الأسهم المملوكة | القيمة من رأس المال المدفوع بالجنيه | النسبة المئوية للأسهم المملوكة من رأس مال الشركة |
|---|--------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|--|
| ١ | الهيئة الوطنية للإعلام | ٨٥,٨٧٨,٩٤٦ | ٨٥٨,٧٨٩,٤٦٠ | ٢٤٥,٢٨٨ |
| ٢ | بنك الإستثمار | ٣٥,٦٢٧,٥٠٤ | ٣٥٦,٢٧٥,٠٤٠ | ١٨,٧٨٨ |
| ٣ | بنك الأهلي المصري | ٩,٤٨٦,٢٢٧ | ٩٤,٨٦٢,٢٧٠ | ٥٠٠٢ |
| ٤ | الشركة المصرية للمشروعات الإستثمارية | ٨,٦٦٧,٥٨٧ | ٨٦,٦٧٥,٨٧٠ | ٤,٥٧١ |
| ٥ | بنك مصر | ٨,٥٥٤,٠٩٢ | ٨٥,٥٤٠,٩٢٠ | ٤,٥١١ |
| ٦ | الإكتتاب العام | ٤١,٤١٥,٦٤٤ | ٤١٤,١٥٦,٤٤٠ | ٢١,٨٤ |
| | الإجمالي | ١٨٩,٦٢٠,٠٠٠ | ١,٨٩٦,٢٠٠,٠٠٠ | ١٠٠ |



الخطة الإستراتيجية للشركة:

• الرؤية:

أن تصبح الشركة أبرز المراكز الإعلامية والترفيهية في مصر والشرق الأوسط ، وأن تكون محطة مرجعية للإبداع والابتكار في صناعة الإعلام والفن العربي والعالمي

• الرسالة:

تقديم تجارب إعلامية وترفيهية مميزة وملهمة، تعكس التراث الثقافي والفني لمصر والعالم العربي بشكل إبداعي ومتطور لتكون جزءاً من الحياة اليومية للمشاهدين، نثرها بالمحتوى الذي يشري الذهن ويشير العواطف، ونسب جسوراً من التواصل والتفاهم بين الثقافات. من خلال تقديم محتوى متنوع وجذاب يعكس الهوية الثقافية والفنية لمصر، ويساهم في نشر رسالة إيجابية عن الثقافة المصرية والعربية

• الأهداف:

- ❖ إنتاج محتوى إعلامي وترفيهي عالي الجودة والتنوع يتناسب مع تطلعات واحتياجات الجمهور المصري والعربي.
- ❖ تعزيز الهوية الثقافية والفنية لمصر والعالم العربي من خلال عرض أعمال فنية تعبر عن التراث والتاريخ والتطور الثقافي.
- ❖ توفير بيئة مثالية للمواهب الإعلامية والفنية للتعبير عن أنفسهم وتطوير مهاراتهم وإبداعهم.
- ❖ تعزيز التواصل الثقافي والفني بين مصر وبقية دول العالم عبر تبادل الخبرات والتعاون الدولي في مجال صناعة الإعلام والترفيه.
- ❖ دعم الاقتصاد المصري من خلال توفير فرص عمل للمواهب المحلية وتعزيز السياحة الثقافية والترفيهية في البلاد.



- ❖ التميز: نسعى دائماً لتحقيق أعلى معايير الجودة والإبداع في كل ما نقدمه.
- ❖ التنوع: نؤمن بأهمية تقديم محتوى متنوع يلبي اهتمامات واحتياجات الجمهور.
- ❖ الوطنية: نحن فخورون بتمثيل الهوية والقيم المصرية والعربية في أعمالنا الإعلامية.
- ❖ الشفافية: نلتزم بالشفافية في كل عملياتنا ونتفهم مسؤوليتنا تجاه المجتمع والجمهور.
- ❖ التطوير المستمر: نسعى للتطوير والابتكار في كل جوانب عملنا لتبقى في المقدمة ونلبي تطلعات الجمهور والمجتمع.

قيادة مجلس الإدارة وحوكمة المجلس:

يحدد النظام الأساسي لشركة EMPC طريقة تأسيس مجلس الإدارة بما يشمل تشكيل المجلس وأنماط مسنولية إدارة الشركة بمجلس الإدارة الذي تنتخبه الجمعية العمومية بالتصويت السري التراكمي. وحسب ما تنص عليه القوانين واللوائح المعمول بها، ويتولى كل عضو من أعضاء مجلس الإدارة منصبه لمدة ثلاث سنوات أو ما تبقى منها وفي نهاية المدة يعاد تشكيل المجلس يضم مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي خمسة عشر عضو غير تنفيذيين بخلاف رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب وحده فهو العضو التنفيذي، ومن ضمنهم عضوين ممثلين عن الإكتتاب العام يتم إنتخابهم من قبل الجمعية العامة العادية وكذلك عضوين مستقلين من ذوي الخبرة يتم تعيينهم من قبل مجلس الإدارة وما يتبقى من تكوين أعضاء مجلس الإدارة عددهم أحد عشر عضو فمهم أعضاء ممثلين عن الجهات الإعتبارية المؤسسين للشركة ويتولى مجلس الإدارة فترة ثلاث سنوات تنتهي في مارس ٢٠٢٨م وذلك وفقاً للنظام الأساسي للشركة.

رئيس مجلس الإدارة:

السيد الأستاذ / عبدالفتاح عبد المعز علي اسماعيل - عبدالفتاح الجبالي

(رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة)

هو الممثل القانوني للشركة وقد تم الدمج بين وظيفة العضو المنتدب ورئيس مجلس الإدارة بالشركة وذلك لخبرات السيد الأستاذ / رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب الكبيرة في مجال الاقتصاد.

ويقوم السيد الأستاذ / رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة بواجباته المتعددة والتي من بينها:

- توجيه الدعوة لاتعداد مجلس الإدارة ووضع جدول أعماله وإدارة جلساته.
- دعوة الجمعية العامة العادية وغير العادية لاتعداد للنظر في جدول الأعمال المعروض من مجلس الإدارة.
- التأكد من إتاحة المعلومات الكافية والدقيقة في الوقت المناسب لأعضاء المجلس والمساهمين.
- التأكد من أن اتخاذ القرارات يتم على أساس سليم وبناء على دراية شاملة بالموضوعات مع ضرورة التأكد من وجود آلية مناسبة لضمان فعالية تنفيذ تلك القرارات في الوقت المناسب.
- تلقي التقارير واتوصيات من كافة اللجان وعرضها على المجلس بصفة دورية لاتخاذ اللازم بشأنها.
- التأكد من قيام كل أعضاء المجلس بإجراء التقييم الذاتي الذي يبين مدى التزام العضو بواجبات وظيفته.
- التأكد من التزام المجلس بإنجاز مهامه على أكمل وجه بما يحقق أفضل مصلحة للشركة مع ضرورة تجنب تعارض المصالح.
- التأكد من فعالية نظام الحوكمة المطبق بالشركة وكذلك فعالية أداء لجان المجلس. تنفيذ الإستراتيجية وخطة الشركة السنوية الموضوعة والمعتمدة من مجلس الإدارة.

٢٠٢٨

محمد علي اسماعيل

- رئاسة العمل التنفيذي بالشركة وتصريف أمورها اليومية، والإشراف على سير العمل في جميع إدارات وأقسام الشركة ومتابعة الأداء لجميع الأنشطة، واتخاذ ما يراه من قرارات لتنظيم العمل وتحقيق الأهداف، وكذلك العمل على زيادة رضا العملاء عن الشركة
 - العمل على تنفيذ كافة السياسات واللوائح والنظم الداخلية للشركة والمعتمدة من مجلس الإدارة
 - اقتراح الموضوعات التي تطرح في الاجتماعات الدورية لمجلس الإدارة بالتشاور مع رئيس المجلس
 - الإشراف على إعداد التقارير الدورية المالية وغير المالية عن نتائج أعمال الشركة وتقييم أداءها، وكذلك تقرير حوكمة الشركات، ومراجعة كافة الردود على استفسارات مراقبي الحسابات قبل إعداد هذه التقارير.
 - المشاركة الفعالة في بناء وتنمية ثقافة القيم الأخلاقية داخل الشركة واقتراح نظم الإثابة والتحفيز وآليات تتابع السلطة التي يعتمدها المجلس لضمان ولاء العاملين وتعظيم قيمة الشركة.
 - تحديد اختصاصات ومسئوليات كافة العاملين بالشركة وفقاً للوائح العمل المعمول بها وقرارات مجلس الإدارة
 - القيام بالمهام التي تناط به من قبل المجلس أو الجمعية العامة.
- دور مجلس الإدارة ومسئوليته:

- بناءً على التكليف الصادر من الجمعية العامة للشركة بتولي مجلس الإدارة مسؤولية إدارة الشركة، ويقوم المجلس بوضع الأهداف الاستراتيجية لها، وتحديد الأسلوب الأمثل لتطبيق الحوكمة، واعتماد السياسات والمعايير المهنية الواجب اتباعها من قبل العاملين بما ينعكس على أدائهم وتصرفاتهم، ويقوم بوضع الأهداف الاستراتيجية وإقرار الخطط والسياسات العامة للشركة، ومراقبة أداء الإدارة التنفيذية والتأكد من فعالية نظام الرقابة الداخلية وتحديد الأسلوب الأمثل لتطبيق الحوكمة واعتماد السياسات والمعايير المهنية تجاه العاملين بما ينعكس على أدائهم وتصرفاتهم لصالح الشركة والسادة المساهمين ويقوم المجلس بجانب ما سبق بعدة مهام أخرى من أبرزها ما يلي:

- وضع الآليات والنظم التي تضمن التزام كافة العاملين بالشركة بالقوانين والمواثيق والسياسات الداخلية للشركة، ويكون مسئولاً كذلك عن وضع نظام للإنذار المبكر لكشف أي خلل أو انحراف قد يحدثه، وضمان سرعة اتخاذ الإجراء المناسب، ولا بد أن يتضمن هذا النظام سبل حماية مصادر المعلومات والمبلغين عن الفساد والانحراف.
- وضع خطة لتتبع السلطة داخل الشركة وذلك للوظائف الإدارية العليا فضلاً عن أعضاء مجلس الإدارة بما يضمن استدامة الشركة وسير أعمالها بشكل فعال
- تحديد الصلاحيات التي يقوم بتفويضها لأحد أعضاءه أو لجانه أو غيرهم، وكذلك يجب على المجلس تحديد مدة التفويض، ودورية التقارير التي يحصل عليها من اللجان والإدارة التنفيذية، ومتابعة نتائج ممارسة تلك الصلاحيات المفوضة.
- وضع الإجراءات الوقائية والأدوات والآليات التي تعمل على تأمين تدفق المعلومات والسيطرة على دقة وسلامة البيانات داخل الشركة وحمايتها من التلاعب والاختراق سواء من داخل الشركة أو من خارجها مثل تأمين استخدام الانترنت وأجهزة المحمول ضد الاختراقات والقرصنة.
- الإشراف العام على عملية الإفصاح عن البيانات وقنوات الاتصال، وضمان نزاهة التقارير المالية والمحاسبية الصادرة عن الشركة، وكذلك ضمان استقلالية كل من نشاط المراجعة الداخلية والالتزام بالشركة.

- تعيين أمين سر لمجلس الإدارة من ذوي الكفاءة والفهم لكافة أعمال الشركة، كما يمكن للمجلس إنشاء وحدة تنظيمية لأمانة السر بحسب حجم واحتياجات الشركة.



الواء / تامر الصغير

أمين سر مجلس الإدارة:

يشغل السيد اللواء / تامر محمد نبيل طه الصغير منصب مدير عام المكتب الفني لرئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل على ليسانس حقوق، وبكالوريوس علوم شرعية.



ويقوم بدور المحرك والوسيط بين أعضاء المجلس والإدارة العليا للشركة ويعتبر منصب أمين سر مجلس الإدارة من المناصب الحيوية والمؤثرة في الشركة حيث أنه هو الشخص المسئول عن الإعداد والتنسيق لاجتماعات مجلس الإدارة ولجانته وكذلك اجتماعات الجمعية العامة وتسجيل محاضر الاجتماعات بالإضافة إلى عدة مهام أخرى من أبرزها:

- الإعداد والتحضير وإدارة لوجستيات اجتماعات المجلس واللجان، ومعاونة رئيس المجلس في إعداد جدول أعمال الاجتماعات وتحضير المعلومات والبيانات والتفاصيل الخاصة بهذه الموضوعات وإرسالها إلى الأعضاء قبل الاجتماع بوقت كافي.
- معاونة رئيس المجلس في الإعداد والتحضير لاجتماعات الجمعية العامة للمساهمين وإدارة لوجستياتها.
- متابعة استصدار وتنفيذ قرارات مجلس الإدارة وإبلاغ الإدارات المعنية بها وكذلك إعداد تقارير متابعة لتمام شأنها.
- حفظ وتوثيق كل ما يتعلق بقرارات المجلس والموضوعات المعروضة عليه مع التأكد من حصول المجلس على المعلومات الهامة في الوقت المناسب.
- التنسيق مع كافة لجان المجلس بما يكفل الاتصال الفعال بين تلك اللجان ومجلس الإدارة.

تامر الصغير

محمد نبيل طه الصغير



تشكيل مجلس الإدارة

الأستاذ / عبد الفتاح الجبالي

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

ممثلاً عن الهيئة الوطنية للإعلام



السيد الأستاذ/ عبد الفتاح عبد العز علي اسماعيل. الرئيس التنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس تجارة (شعبة محاسبة) جامعة عين شمس عام ١٩٨٠ وحصل علي دبلوم الدراسات العليا المتممقة من جامعة السوربون بفرنسا، حاصل علي جائزة الدولة التشجيعية في العلوم الاقتصادية (المالية العامة)، حاصل علي جائزة نقابة الصحفيين المصريين أفضل مقال تحليلي ويشغل عدة مناصب إعلامية، وكذلك في الهيئات الاقتصادية للدولة:

- رئيس مجلس إدارة والعضو المنتدب للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي.
- رئيس مجلس إدارة الأكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الإعلام.
- المقرر المساعد للمحور الاقتصادي بالحوار الوطني.
- مدرس المالية العامة (غير متفرغ) بمعهد التخطيط القومي.
- مستشار اقتصادي بمركز الأهرام للدراسات السياسية و الاستراتيجية.
- عضو اللجنة القومية للأجور.
- عضو الأمانة الفنية لإعادة هيكلة الهيئات الاقتصادية.
- عضو الهيئة الاستشارية للمركز المصري للفكر والدراسات الاستراتيجية.
- عضو مجلس الخدمة المدنية.
- عضو مجلس إدارة المنطقة الإعلامية الحرة.

تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٢/٣/٢٦ م



ويشغل سعادتة حالياً المناصب التالية بالجمعيات والهيئات العلمية:

- عضو الجمعية المصرية للإقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع.
- عضو الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية.
- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
- عضو جمعية القانون الدولي المصرية.
- عضو نقابة الصحفيين المصريين.
- عضو الجمعية القومية للتكنولوجيا.



Handwritten signature and stamp

Egyptian Media Production City Co.

(SAE according to Free Zones System)



الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

(ش.م.م. تعمل بنظام المناطق الحرة)



عضو مجلس إدارة
ممثلًا عن الهيئة الوطنية للإعلام

الأستاذ / مجدي لاشين



تاريخ الإنتحاق
٢٠٢٢/٣/٢٦

يشغل السيد الأستاذ/ مجدي عبد الفتاح سيد لاشين منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس الإعلام عام ١٩٨٦ ويشغل منصب الأمين العام للهيئة الوطنية للإعلام.



عضو مجلس إدارة
ممثلًا عن الهيئة الوطنية للإعلام

الأستاذ / أيمن عبد السلام سيد



تاريخ الإنتحاق
٢٠٢٥/٤/١٥

يشغل السيد الأستاذ / أيمن عبد السلام سيد أحمد الحبال منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل ليسانس لغة عربية عام ١٩٩١ وأخر منصب شغله قبل المعاش. رئيس قطاع الأخبار بالهيئة الوطنية للإعلام سابقاً.



عضو مجلس إدارة
ممثلًا عن الهيئة الوطنية للإعلام

الأستاذ / طه عبد العال



تاريخ الإنتحاق
٢٠٢٢/٣/٢٦

يشغل السيد الأستاذ/ طه محمد محمود أحمد عبد العال منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة ١٩٨٨، حاصل علي دبلوم الدراسات العليا في المحاسبة والمراجعة والضرائب بجامعة القاهرة ١٩٩٤ ويشغل عدة مناصب أخرى. رئيس قطاع الشؤون المالية والإقتصادية بالهيئة الوطنية للإعلام.

الأستاذة / عبير عبد العزيز حسن

عضو مجلس إدارة
ممثلًا عن الهيئة الوطنية للإعلام



تاريخ الإنتحاق
٢٠٢٥/٤/١٥

تشغل السيدة الأستاذة/ عبير عبد العزيز حسن القاضي منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة عام ١٩٨٧ حاصلة علي دبلوم محاسبة مالية وتشغل عدة مناصب أخرى. رئيس قطاع الإنتاج تكليفاً بالهيئة الوطنية للإعلام.

Media Production City - 6th of October City

Post Code: 15515 P.O.Box: 5

(+202) 38555064 (10 Lines) / (+202) 38555094 (10 Lines)

(+202) 38555053

info@empc.com.eg

www.empc.com.eg

مدينة الإنتاج الإعلامي - مدينة السادس من أكتوبر
رمز بريدي: ١٥٥١٥ ص.ب: ٥

٣٨٥٥٥٠٦٤ (+٢٠٢) ١٠ خطوط / ٣٨٥٥٥٠٩٤ (+٢٠٢) ١٠ خطوط

٣٨٥٥٥٠٥٣ (+٢٠٢)

Egyptian Media Production City Co.

(SAE according to Free Zones System)



الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

(ش.م.م. تعمل بنظام المناطق الحرة)

الأستاذ / أشرف عبد السلام أحمد

عضو مجلس إدارة

ممثلًا عن بنك الإستثمار القومي



يشغل السيد الأستاذ/ د. أشرف عبد السلام أحمد منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس الطب عام ١٩٩١م، ماجستير في الطب عام ٢٠٠٠م، دبلوم الإدارة ٢٠٢٢م. وكيل البنك للموارد البشرية.



تاريخ الإنتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

الأستاذ / حازم سعيد خلف الله

عضو مجلس إدارة

ممثلًا عن بنك الإستثمار القومي



يشغل السيد الأستاذ/ حازم سعيد خلف الله منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس تجارة عام ١٩٨٧، دبلوم محاسبة ومراجعة عام ٢٠٠٤م، ماجستير إدارة عام ٢٠٠٦م، دبلوم دراسات جلدوي وإدارة مشروعات عام ٢٠٠٨م. مدير عام بنك الإستثمار القومي - مستشار التمويل.



تاريخ الإنتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

الأستاذة / سحر عبد المقصود إسماعيل

عضو مجلس إدارة

ممثلًا عن بنك الاستثمار القومي



تشغل السيدة الأستاذة / سحر عبد المقصود إسماعيل منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصلة علي بكالوريوس تجارة عام ١٩٩١م. مدير عام إدارة مشروعات الشباب بنك الإستثمار القومي.



تاريخ الإنتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

الأستاذ / أحمد السريسي

عضو مجلس إدارة

ممثلًا عن بنك الأهلي المصري



يشغل السيد الأستاذ/ أحمد محمد ماهر السريسي منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس تجارة عام ١٩٩٧م وماجستير إدارة الأعمال ٢٠٠٢م ويشغل عدة مناصب أخرى. رئيس قطاع القروض المشتركة بالبنك الأهلي، عضو مجلس إدارة شركة الأهلي كابيتال القابضة.



تاريخ الإنتحاق

٢٠٢٢/٢/٢٠

Media Production City - 6th of October City

Post Code: 15515 P.O.Box: 5

(+202) 38555064 (10 Lines) / (+202) 38555094 (10 Lines)

(+202) 38555053

info@empc.com.eg

www.empc.com.eg

مدينة الإنتاج الإعلامي - مدينة السادس من أكتوبر

رمز بريدي: ١٥٥١٥ ص.ب: ٥

(+202) 38555064 خطوط / (+202) 38555094 خطوط ١٠

(+202) 38555053

Egyptian Media Production City Co.

(SAE according to Free Zones System)



الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

(ش.م.م. تعمل بنظام المناطق الحرة)



عضو مجلس إدارة
ممثلاً عن الشركة المصرية للمشروعات الإستثمارية

الأستاذ / إبراهيم عثمان



يشغل السيد الأستاذ/ إبراهيم محمد صلاح الدين عثمان منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي ويشغل عدة مناصب أخرى: مستشار اقتصادي بالشركة المصرية للمشروعات الإستثمارية.

تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٢/٣/٢٦

الأستاذة / فاطمة حنفي محمود الجولي
عضو مجلس إدارة



ممثلاً عن بنك مصر



تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

تشغل السيدة الأستاذة / فاطمة حنفي محمود الجولي منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي.

الإكتتاب العام

عضو مجلس إدارة
ممثلاً عن الإكتتاب العام

الأستاذ / حسين زغلول

يشغل السيد الأستاذ/ حسين سعد زغلول محمد عيد منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل علي بكالوريوس تجارة ٩٧٦ م، ولساتاس الحقوق ٩٩٥ م، ودبلوم الدراسات في تحليل الأوراق المالية ٢٠٠١ م وشغل عدة مناصب أخرى: عضو مجلس إدارة الشركة الشرقية، إسترن كومباتي سابقاً وعضو مجلس إدارة شركة المحمودية للصناعة والتنمية الزراعية.



تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٢/٣/٢٦

Media Production City - 6th of October City

Post Code: 15515 P.O.Box: 5

(+202) 38555064 (10 Lines) / (+202) 38555094 (10 Lines)

(+202) 38555053

info@empc.com.eg

www.empc.com.eg

مدينة الإنتاج الإعلامي - مدينة السادس من أكتوبر

رمز بريدي: ١٥٥١٥ ص.ب: ٥

٣٨٥٥٥٠٦٤ (+٢٠٢) ١٠ خطوط / ٣٨٥٥٥٠٩٤ (+٢٠٢) ١٠ خطوط

(+٢٠٢) ٣٨٥٥٥٠٥٣

Egyptian Media Production City Co.

(SAE according to Free Zones System)



الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي

(ش.م.م. تعمل بنظام المناطق الحرة)



مصر للتأمين

السادة / مصر للتأمين

عضو مجلس إدارة
ممثلاً عن الإكتتاب العام

الإكتتاب العام

تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

الأستاذ / عصام الأمير إسماعيل

مستقل

عضو مجلس إدارة
ممثلاً من ذوي الخبرة



يشغل السيد الأستاذ/ عصام الأمير إسماعيل منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي رئيس مجلس الأمناء سابقاً. اتحاد الإذاعة والتلفزيون، ووكيل المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام حالياً.

تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٥/٤/١٥

الأستاذة / رشا راغب

مستقل

عضو مجلس إدارة
ممثلاً من ذوي الخبرة



دكتورة / رشا عيساد راغب خليل. النائب الأول لرئيس الأكاديمية العربية للعلوم الإدارية والمالية والمصرفية، تشغل منصب عضو مجلس إدارة غير تنفيذي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصلة علي دكتوراه في التسويق ٢٠١٠م وشغلت عدة مناصب منها: المدير التنفيذي السابق للأكاديمية الوطنية للتدريب بمصر، نائب رئيس جامعة اسلسكا الأوربية لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا. كما تشغل حالياً منصب عضو مجلس أمناء جامعة اسلسكا، عضو المجلس التنفيذي للأكاديمية العربية للعلوم الإدارية والمالية والمصرفية، عضو مجلس إدارة كل من هيئة الرقابة المالية والهيئة العامة للاعتماد والجودة والجهاز المصري للملكية الفكرية.

تاريخ الإلتحاق

٢٠٢٢/٣/٢٦



Media Production City - 6th of October City

Post Code: 15515 P.O.Box: 5

(+202) 38555064 (10 Lines) / (+202) 38555094 (10 Lines)

(+202) 38555053

مدينة الإنتاج الإعلامي - مدينة السادس من أكتوبر

رمز بريدي: ١٥٥١٥ ص.ب: ٥

(+202) 38555064 (10 خطوط) / (+202) 38555094 (10 خطوط)

(+202) 38555053

info@empc.com.eg

www.empc.com.eg

جلسات حضور أعضاء مجلس الإدارة واللجان المنبثقة لجنة المراجعة.

| م | اسم العضو | اجتماعات مجلس الإدارة | | اجتماعات لجنة المراجعة | | المنصب في لجنة المراجعة | صفة العضو | تاريخ الالتحاق |
|----|------------------------------------|-----------------------|--------|------------------------|--------|-------------------------|-------------------|----------------|
| | | حضور | إعتذار | حضور | إعتذار | | | |
| ١ | الأستاذ / عبدالفتاح عبد المعز على | ١٠ | — | — | — | | تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |
| ٢ | الأستاذ / مجدى عبدالفتاح سيد احمد | ١٠ | — | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |
| ٣ | الأستاذ / أيمن عبد السلام سيد احمد | ٧ | — | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| | الأستاذ / احمد حسين محمود سالماني | ٣ | — | — | — | | غير تنفيذي سابقاً | |
| ٤ | الأستاذ / طه محمد محمود احمد | ١٠ | — | ٩ | — | عضواً | غير تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |
| ٥ | الأستاذة/ عبير عبد العزيز حسن | ٧ | — | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| | الأستاذة / ميرفت محمد عشري | ٢ | ١ | — | — | | غير تنفيذي | سابقاً |
| ٦ | الأستاذ / د. اشرف عبد السلام احمد | ٧ | — | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| | الاستاذ / أيمن عبد الخالق يونس | ٣ | — | — | — | | غير تنفيذي | سابقاً |
| ٧ | الأستاذ / حازم سعيد خلف الله | ٧ | — | ٨ | — | عضواً | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| ٨ | الاستاذة / نعمات محمد احمد | ٣ | — | ١ | — | عضواً سابقاً | سابقاً | |
| | الأستاذة / سحر عبد المقصود | ٧ | — | ٨ | — | عضواً | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| ٩ | الاستاذة / هالة محمود محمد | ٣ | — | ١ | — | رئيس سابقاً | غير تنفيذي | سابقاً |
| | الأستاذ / احمد محمد ماهر السرسري | ٧ | — | ٧ | ١ | عضواً | غير تنفيذي | ٢٠٢٣/٢/٢٠ م |
| ١٠ | الأستاذ / احمد يوسف احمد - تفويض | ٢ | — | — | — | | | |
| | الأستاذ / مصطفى محمد يوسف - تفويض | ١ | — | — | — | | | |
| ١١ | الأستاذ / إبراهيم محمد صلاح الدين | ٠ | ٧ | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |
| | الاستاذ / احمد احمد صبري - تفويض | ٢ | — | — | — | | | |
| ١٢ | الأستاذ / علي أسامة محمود - تفويض | ١ | — | — | — | | | |
| | الأستاذة / فاطمة حنفي محمود | ٨ | ٢ | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| ١٣ | الأستاذ / حسين سعد زغول محمد | ١٠ | — | ٩ | — | رئيساً | غير تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |
| | السادة / مصر للتامين | ٧ | — | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| ١٤ | الاستاذ / طارق محمود عبد الحليم | ٣ | — | — | — | | غير تنفيذي | سابقاً |
| | الاستاذ / عصام الأمير إسماعيل | ٩ | ١ | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٥/٤/١٥ م |
| ١٥ | الاستاذة د/ رشا عياد راغب | ٩ | ١ | — | — | | غير تنفيذي | ٢٠٢٢/٣/٢٦ م |

لجنة المراجعة

يوجد بالشركة لجنة المراجعة منبثقة من مجلس الإدارة مكونة من أعضاء المجلس الغير تنفيذيين والمستقلين بحيث تتمتع بالاستقلالية في أداء عملها وتكليفها بأداء مهامها بموجب قرار من مجلس الإدارة بما يتماشى مع القوانين وتعليمات الجهات الرقابية وتقوم بالمهام والدور المنوط بها التي من بينها:

- فحص ومراجعة إجراءات الرقابة الداخلية للشركة ومدى الالتزام بتطبيقها
- دراسة السياسات المحاسبية المتبعة والتغيرات الناتجة عن تطبيق معايير محاسبية جديدة
- فحص ومراجعة آليات وأدوات المراجعة الداخلية وإجراءاتها وخططها ونتائجها ودراسة تقارير المراجعة الداخلية ومتابعته تنفيذ توصياتها
- فحص الإجراءات التي تتبع في إعداد ومراجعة ما يلي:
 - القوائم المالية الدورية والسنوية
 - نشرات الاكتتاب والطرح العام والخاص للأوراق المالية.
 - الموازنات التقديرية ومن بينها قوائم التدفقات النقدية وقوائم الدخل التقديرية
- فحص مشروع القوائم المالية المبينة قبل عرضها على مجلس الإدارة لإرسالها إلى مراقب الحسابات.
- اقتراح تعيين مراقبي الحسابات وتحديد آلياتهم والنظر في الأمور المتعلقة باستقالتهم أو إقالتهم وبما لا يخالف أحكام القانون.
- إبداء الرأي في شأن الإذن بتكليف مراقبي الحسابات بأداء خدمات لصالح الشركة بخلاف مراجعة القوائم المالية وفي شأن الأتعاب المقدرة عنها وبما لا يخلف بمقتضيات استقلالهم
- دراسة تقرير مراقب الحسابات بشأن القوائم المالية ومناقشته فيما ورد به من ملاحظات وتحفظات ومتابعة مآتم في شأنها والعمل على حل الخلافات في وجهات النظر بين إدارة الشركة ومراقب الحسابات
- التأكد من رفع تقرير لمجلس الإدارة من أحد الخبراء المتخصصين غير المرتبطين عن طبيعة العمليات والصفقات التي تم إبرامها مع الأطراف ذات العلاقة وعن مدى إخلالها أو إضرارها بمصالح الشركة أو المساهمين فيها.

اللجان

يضم مجلس الإدارة كواادر عالية الكفاءة يكتبون كثير من الخبرات المختلفة عن أعمال اللجان ويتمتعون بالمعرفة البنائة وحيث أن الشركة تمارس أعمالها من خلال تقسيمات تنظيمية يتضمن توصيف أعمالها مضمون هذه اللجان (الترشيدات - المكافآت - المخاطر - الحوكمة).

لجان مساعدة

- لجنة السلامة والصحة المهنية بالشركة.
- وتجتمع اللجنة مرة واحدة كل شهر على الأقل وتختص ببحث ظروف العمل واسباب الحوادث والاصابات والأمراض المهنية وغيرها ووضع القواعد والاحتياطات الكفيلة بمنعها وذلك اعمالا لما ورد بقرار وزير القوى العاملة والتدريب رقم (١٣٤) لسنة ٢٠٠٣م بشأن تحديد المنشآت التي تنترم بانشاء اجهزة وظيفية ولجان السلامة والصحة المهنية وتأمين بيئة العمل والجهات التي تتولي التدريب والقواعد التي تتبع هذا الشأن.
- لجنة الاشراف والمتابعة على اعمال الانذار والاطفاء ومكافحة الحريق والدفاع المدني بمجمع الاستوديوهات وباقي منشآت المدينة المختلفة وتقوم اللجنة بالإشراف والمتابعة على تنفيذ الاتي.

- إعداد خطط الطوارئء ضد اخطار الحريق وأى اخطار تهدد الارواح او المنشآت او المعدات
- اعداد خطط تدريب العاملين والمتواجدين بالمنشآت وخلافه

- الصيانة والكشف اليومي على جميع مكونات نظام الانذار ومكافحة الحريق وكافة اعمال الوقاي
- متابعة التقارير الفنية اليومية والاسبوعية والشهرية التي يعدها السادة اعضاء اللجنة كل في حدود اختصاصه والتي تعطي صورة تفصيلية عن الاعمال سواء الصيانة الدورية او الطارئة والتشغيل لنظام الانذار ومكافحة الحريق للوقوف على كافة المشاكل والعمل على تلفيها
- متابعة اجراءات التجارب الدورية للتأكد من سلامة كافة مكونات نظام الانذار ومكافحة الحريق واستعداد الافراد لمواجهةها من خلال البيانات العملية وذلك لكل منشآت مجمع الاستوديوهات العالمي وكذا باقي اجزاء ومناطق المدينة بالكامل، واللجنة ان تستعين بمن تراه مناسباً في تأدية اعمالها

حوكمة القيادة والإدارة التنفيذية «



الأستاذ / سمير عمران
رئيس القطاع التجاري

- الإدارة العامة للتسويق
- الإدارة العامة لمناطق التصوير المفتوحة
- الإدارة العامة لخدمة العملاء (OSS)
- الإدارة العامة للإنتاج

الأستاذ / علاء الدين محمد عمر
رئيس القطاع المالي

- الإدارة العامة للحسابات
- الإدارة العامة المراجعة
- الإدارة العامة للتكاليف والموازنة التخطيطية
- الإدارة العامة للمشتريات

الإدارات العموم



المهندس / ياسر صلاح الدين
رئيس قطاع المباني والخدمات الإنتاجية

- الإدارة العامة للخدمات الإنتاجية
- الإدارة العامة للورش
- الإدارة العامة للمباني

المهندس / محمد أحمد فؤاد
رئيس قطاع هندسة الاستديوهات

- الإدارة العامة للإستديوهات
- الإدارة العامة للخدمات الهندسية
- الإدارة العامة للإذاعات الخارجية
- الإدارة العامة للإتصالات
- الإدارة العامة لحماية التراث السمعي والبصري

الإدارات العموم

الأستاذ / علاء الدين عبد اللطيف
رئيس قطاع الموارد البشرية والشئون الإدارية

- الإدارة العامة للموارد البشرية
- الإدارة العامة للشئون الإدارية
- الإدارة العامة للمخازن



الواء أح / علاء الدين عاطف
رئيس قطاع الأمن
الإدارة العامة للأمن
الإدارة العامة للحراسات والمنافذ
الإدارة العامة للحماية المدنية





اللواء م د / شريف أنس

رئيس قطاع الخدمات الفنية

الإدارة العامة للشبكات

الإدارة العامة للكهرباء

الإدارة العامة للميكانيكا

الإدارة العامة للتكييف

بيئة الرقابة الداخلية »



الأستاذ / محمود مصطفى محمود

مدير عام علاقات المستثمرين

نظام الرقابة الداخلية هو مجموعة السياسات والإجراءات واللوائح لضمان تحقيق أهداف المنشأة بفعالية وكفاءة وإصدار تقارير مالية موثوق بها، والامتثال للقوانين واللوائح والسياسات والتي تعتمد من مجلس الإدارة، للفصل التام بين مسؤوليات وسلطات كافة العاملين بالشركة وضمان دقة وجودة المعلومات ودقة تنفيذ التعليمات لحماية أصول الشركة المادية من الأخطار التي يمكن أن تتعرض لها، وتوثيق وتسجيل تلك الأصول بسجلات الشركة مع زيادة الكفاءة الإنتاجية للشركة وتحقيق أهدافها بأقل التكاليف وبفلس الجودة مع مراعاة تطبيق قواعد حوكمة الشركات، وتكون البيئة الرقابية الداخلية بالشركة من

الآتي:

المراجعة الداخلية قبل

الصرف

الرقابة والمراجعة الداخلية

بعد الصرف

لجنة المراجعة المنبثقة من

مجلس الإدارة

(تم شرحها بعاليه سابقاً)



• الرقابة والمراجعة الداخلية بعد الصرف

• (ذات تبعية مباشرة مع رئيس مجلس الإدارة)

يمثلها: مدير عام الرقابة والمراجعة الداخلية

الأستاذة / حنان أحمد حمدي

تتضمن أعمال التقييمات التنظيمية التابعة للإدارة من القيام بأعمال المراجعة والفحص بطريقة العينة العشوائية لكافة أعمال التقييمات التنظيمية للشركة والكيانات الفرعية المدمجة بميزانية الشركة سواء موجودة حالياً أو قد تنشأ مستقبلاً بحيث يمتد نطاق العمل إلى جوانب رئيسية تنقسم إلى

○ نواحي مالية ومحاسبية:

فحص ومراجعة السجلات والقيود المحاسبية، المخزون، المشتريات، المدينون.

○ نواحي إدارية:

فحص ومراجعة نظم الموارد البشرية والعلاقات الإدارية وتسلسلها.

○ نواحي فنية وإنتاجية:

فحص ومراجعة أعمال مقاسات الورش والدورة المستندية لتداول الخامات.



المراجعة الداخلية قبل الصرف

(ذات تبعية مباشرة مع رئيس القطاع المالي)

بمثابته: مدير عام المراجعة الأستاذ / إبراهيم عبد الرازق

- مراجعة جميع العمليات المالية قبل الصرف وفقاً للوائح والقوانين ومراجعة القيود المحاسبية وفقاً للمعايير والتوجيه المحاسبي.
- تطبيق اللوائح الداخلية التي تنظم العمل من الناحية المالية والإدارية.
- تطبيق جميع مراحل الدورة المستندية المعتمدة من الشركة.
- تقديم التقارير المطلوبة والدورية التي تعمل على منع وتقليل الأخطاء والمخاطر المالية.
- تطبيق القوانين السارية الصادرة من الدولة والجهات المنظمة للعمل.

مركز الأزمات

يتبع مباشرة للسيد الأستاذ / رئيس قطاع الموارد البشرية والشؤون الإدارية ويختص مركز ادارة الازمات بدراسة الازمات على تنوع تصنيفها وكيفية التعامل مع الازمات والتغلب عليها وتخطيها ايضا وتجنب اثارها السيئة سواء على المدى القريب او المدى الطويل والبعيد بالاضافة لكيفية حل المشاكل الناتجة عنها وتحويلها من سلبيات الى ايجابيات يمكن الاستفادة منها وبالتالي تقليل حجم الخسائر الناتجة عن الازمات قدر الامكان، وتقسم مراحل الازمة الى ثلاث مراحل كالتالي:

- المرحلة الاولى: ما قبل الازمة او الحدث الطارئ
- المرحلة الثانية: مرحلة المواجهة والاستجابة والاحتواء
- المرحلة الثالثة: مرحلة التوازن

مراقب الحسابات الخارجي

يعمل مكتب مور إيجيبت بصفته مراقب الحسابات الخارجي للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي منذ ٢٦/٣/٢٠٢٢م حيث يقدم خدمات المراقبة والمشورة والاستشارات المالية للشركة.

بناء على توصية لجنة المراجعة أعتمد على تعيين مكتب مور إيجيبت بصفته مراقب حسابات خارجي وذلك في اجتماع الجمعية العمومية السنوية رقم (٢٦) المتعددة في بتاريخ ٢٦/٣/٢٠٢٢م، ويضمن مجلس الإدارة من خلال لجنة المراجعة أن يظل المراقب الخارجي مستقلاً عن الشركة.

مور إيجيبت سجل الهيئة العامة للرقابة المالية رقم (٨٨) بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠٠٦م

أسم مكتب مراقب الحسابات

الأستاذ / شرين مراد نور الدين

أسم مراقب الحسابات

منذ تاريخ ١٥/٤/٢٠٢٥م حتى مارس ٢٠٢٨م

الفترة

عام

عدد السنوات التي قضاها

٢٠٠٠٠٠ جنيه

إجمالي أتعاب مراقب الحسابات مراجعة القوائم المالية الجمعية والمستقلة للشركة لعام

٢٠٢٥م

أخرى

٤٠٠٠٠٠ جنيه

مراجعة الحساب الختامي للأكاديمية الدولية لهندسة وعلوم الإعلام

لا يوجد

خدمات مالية أخرى تتعلق بضوابط الرقابة الداخلية على إعداد التقارير المالية

الإفصاح والشفافية»

المعلومات الجوهرية والإفصاح المالي وغير المالي

الشركة ملتزمة بقواعد الحوكمة والإفصاح ومعلوماتها ذات مصداقية وموثوقة وقابلة للقياس والمقارنة، وتقوم الشركة بالإفصاح في الوقت المناسب والكافة في وقت واحد بصورة واضحة وغير مضللة لمستخدميها من خلال قنوات الإفصاح المتاحة المختلفة حرصاً من إدارة الشركة على حقوق الأقلية كما يلي:

- الإفصاح الفوري عن أية أحداث جوهرية عن طريق الإفصاح الإلكتروني لبورصة المصرية (ODS) والنشر على شاشات البورصة المصرية والموقع الإلكتروني للشركة.
- الإفصاح عن أنشطة الشركة والمعلومات المالية وغير المالية بأسلوب سهل من خلال الموقع الإلكتروني للشركة على شبكة المعلومات الدولية، ويتم تحديثه بالمعلومات المنشورة بشكل مستمر، وإتاحة امكانية التواصل مع الشركة بسهولة، ومتابعة الرد على الرسائل والاستفسارات التي تتلقاها الشركة من خلاله.
- الإفصاح عن أخبار سهم الشركة من خلال تعاقد الشركة مع شركة مصر خدمة المعلومات والتجارة «ميسر» للتداول النحضر.
- الإفصاح بنشر القوائم المالية المجمعة والمستقلة ودعوة الجمعية وتقرير مراقب الحسابات والجهاز المركزي للمحاسبات في جريدتين واسعتي الانتشار على شاشات البورصة المصرية والموقع الإلكتروني للشركة.
- الإفصاح كل ٣ شهور عن (القوائم المالية - هيكل المساهمين واعضاء مجلس الإدارة اعمالاً للمادة ٣٠ من قواعد القيد) على شاشات البورصة المصرية والموقع الإلكتروني للشركة.
- الإفصاح ونشر تقرير مجلس الإدارة السنوي المرفق بالقوائم المالية المجمعة اعمالاً لنص المادة (٤٠) من قواعد القيد على شاشات البورصة المصرية والموقع الإلكتروني للشركة.
- الإفصاح ونشر ملخص قرارات مجلس إدارة الشركة بعد انتهاء الاجتماع وقبل بداية جلسة تداول اليوم التالي للاجتماع.
- الإفصاح ونشر اهم نتائج أعمال الشركة بالمقارنة بالفترة المقابلة قبل احتياها لمراقب الحسابات ليصدر بشأنها تقريره.

الإفصاح والشفافية»

- الإفصاح عن أي احكام قضائية بعقوبة سالية للحرية ضد أحد أعضاء مجلس إدارة الشركة أو أحد المسؤولين الرئيسيين بها اعمالاً لقراري الهيئة العامة للرقابة المالية لرقام (٨٢)، (٨٥) بشأن قواعد قيد وشطب الاوراق المالية بالبورصة المصرية، وبشأن الشروط الواجب توافرها في عضوية مجالس ادارة الشركات الخاضعة لرقابة الهيئة العامة للرقابة المالية.
- الإفصاح عن تقرير مراقب الحسابات وملاحظات الجهاز المركزي للحسابات على القوائم المالية الدورية.
- الإفصاح عن مواعيد ومكان انعقاد الجمعية العامة للمساهمين (عادية - غير عادية) وجدول الاعمال الخاص بهما، والإفصاح ونشر محضري الجمعية قبل التوثيق وبعد التوثيق خلال الفترات القانونية المحددة.
- الإفصاح عن نموذج رقم (١٨) بقواعد قيد وشطب الاوراق المالية بالبورصة بشأن تعاملات الداخلين والمساهمين الرئيسيين والمجموعات المرتبطة بهم على الاوراق المالية للشركة.

- الإفصاح على موقع الشركة وشاشات البورصة عن المعلومات الداخلية التي تخص أنشطة الشركة واهدافها ورؤيتها وطرق اتواصل مع الشركة.
 - الإفصاح عن المعاملات مع الأطراف ذات العلاقة وعقود المعاوضة من خلال العرض على الجمعية العامة للمساهمين للموافقة عليها.
 - الإفصاح لمساهمين الشركة وللجهات الرقابية المختلفة عن أسهم الخزينة وقت شرائها.
 - الإفصاح لمساهمين الشركة على موقع الهيئة العامة للرقابة المالية عن الإفصاحات المتعلقة بالممارسات البيئية والاجتماعية والحوكمة المتعلقة بالاستدامة ، والإفصاحات المتعلقة بالتغير المناخي.
- المخالفات الصادرة على الشركة خلال عام ٢٠٢٥ م
"لا يوجد مخالفات أو غرامات مفروضة على الشركة خلال العام"

علاقات المستثمرين

هي وظيفة استيراجية مستقلة ذات تبعية مباشرة للسيد الأستاذ / رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونقل وجهات نظر السوق واستفسارات المستثمرين لمجلس الإدارة بصفة مستمرة وتقدم تقاريرها الدورية له ، وتعمل على تنظيم الاجتماعات والزيارات للمستثمرين الحاليين والمرتقبين للتعرف على الشركة مما يكون له الأثر الإيجابي على رؤية المستثمرين لاداء الشركة وتوقعاتهم للاداء المستقبلي ، وتعمل على الترويج لجذب الصناديق الاستثمارية للشركة وفتح قنوات الاتصال بذوى العلاقة بسوق المال والاستثمار وتوفير الإفصاح والشفافية اللازمين بخصوص الاحداث الجوهرية بالشركة على النماذج المعدة من الهيئة العامة للرقابة المالية والبورصة المصرية وفقاً لقواعد قيد وشطب الأوراق المالية واللائحة التنفيذية لها ، مع الإفصاح الإلكتروني على شاشات البورصة المصرية (ODS) والموقع الإلكتروني للشركة.

يمثلها: مدير عام علاقات المستثمرين

الأستاذ / محمود مصطفى محمود



يشغل السيد الأستاذ/ محمود مصطفى محمود منصب مدير عام علاقات المستثمرين للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي، حاصل على بكالوريوس تجارة تخصص تمويل وإستثمار من جامعة القاهرة، حائز على شهادة معتمدة كمسئول لعلاقات المستثمرين من الهيئة العامة للرقابة المالية والبورصة المصرية، ويمتلك خبرة مهنية لأكثر من ٢٥ عاماً بمجال العمل مع مؤسسات سوق المال وكذلك لذي عديد من البنوك الإستثمارية والشركات التجارية الكبرى وذلك قبل انضمامه إلى الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي.

مهام ومسئوليات الإدارة العامة لعلاقات المستثمرين طبقاً لقواعد القيد والشطب الصادرة من هيئة الرقابة المالية وفقاً للمعايير الملزم بها كافة الشركات المدرجة

بالبورصة المصرية:

• علاقات المستثمرين ،

- تخطيط وتنفيذ برنامج لعلاقات المستثمرين مع وضع خطة عمل تعتمد على سياسة الإفصاح والشفافية للجهات المختصة.
- المتابعة الدورية من التواصل مع البورصة لمواجهة أي معوقات تؤثر على تداول الأوراق المالية.
- الإشتراك في إعداد الاحتياجات الخاصة بالإدارة العامة لعلاقات المستثمرين وتقييمها ماليا لإدراجها ضمن مشروع الموازنة التخضيرية للشركة.
- الإلتزام بسرية المعلومات الجوهرية الداخلية للخطة الإستراتيجية للشركة وما تتخذة من قرارات داخلية وخارجية.
- التعاون المستمر مع كافة المحللين والمالين بشركات التداول الأوراق المالية لدعم سياسة الإفصاح والشفافية في الشركة لتحسين الصورة الإعلامية من وجهة النظر الاقتصادية والفنية للسهم.
- متابعة ما ينشر عن الشركة ووسائل الإعلام من إدارات البحوث والتحليل للمعلومات من شركات السمسة وعرضها على الإدارة العليا.
- إعداد التصريحات الإعلامية الهامة المختلفة ونشرها على مجتمع سوق المال بنتائج أعمال الشركة الجوهرية للحفاظ على سير العمل.
- القيام بالرد على إستفسارات المساهمين والمستثمرين عبر أدوات الإتصال المختلفة في نفس التوقيت مع إيضاح كل الأمور المطلوبة فيما يخص أعمال الإدارة.
- العمل على ترويج الشركة من الناحية الإقتصادية لأسهمها بالتعامل مع صناديق الأستثمار العالمية والمحلية.
- نقل حالة السوق إلى الإدارة العليا والمساعدة في إعداد رد الشركة على أي استفسارات والتعامل مع الشائعات التي قد تؤثر على تداول أسهم الشركة.
- اتخاذ ما يلزم لتجديد الإشتراك السنوي لدى (الهيئة العامة للرقابة المالية، البورصة المصرية، شركة مصر المقاصة، الشركة المقدمة لخدمة الشاشات الحظية، صفحتي علاقات المستثمرين بالموقع الإلكتروني).
- تنظيم المعلومات الصادرة عن الشركة طبقاً لقواعد الإفصاح المعمول بها.
- إنشاء ومتابعة قاعدة بيانات المستثمرين.
- إعداد صفحات علاقات المستثمرين على الموقع الإلكتروني للشركة وتحديثها.
- العمل على توعية السوق بأعمال الشركة وفرص النمو المستقبلية للحفاظ على المستثمرين الحاليين وجذب مستثمرين جدد.
- المشاركة في إعداد للجمعية العادية والغير العادية للشركة وكافة مستنداتها.
- متابعة حركة السهم بشكل يومي مع رفع التقارير اللازمة.
- تنفيذ النظم والقواعد واللوائح المعمول بها وما يستجد من قرارات.
- الحوكمة والإستدامة ،
- توطيد وإرساء مبادئ الحوكمة ومتابعة تطبيقها وزيادة فعاليتها بالشركة.
- متابعة مدى توافر المبادئ والعناصر الأساسية لتطوير وتحسين الأداء بالشركة.
- متابعة تطبيق مبدأ الإفصاح والشفافية وثقافة الحوكمة في كافة أنشطة الشركة.
- متابعة ميثاق قواعد السلوك المهني بالشركة لتحسين وتطوير الأطار العام ومبادئ العمل بالشركة مع تحديد مسنوبيتها الاجتماعية تجاه العاملين والمجتمع ككل
- متابعة تطبيق سياسة تجنب تعارض المصالح على كافة العاملين بالشركة
- العمل على تطبيق مبادئ الحوكمة (V) في التعامل مع جميع المساهمين وكذلك كافة العاملين داخل الشركة
- العمل على تطبيق مفهوم الشفافية والوضوح والعدالة في التعامل مع جميع المساهمين

- العمل على وضوح العلاقات فيما بين مجلس الإدارة وأصحاب المصالح
- وضع إطار عام للحوكمة يضمن كفاءة وشفافية الإلتزام بالقوانين لحماية حقوق المساهمين والمعاملة المتكافئة بينهم
- إعداد التقرير السنوي عن مدى إلتزام الشركة بحوكمة الشركات
- إعداد التقارير الإفصاحية عن الأداء البيئي والمجتمعي وأعمال الإستدامة
- تهيئة الشركة نحو رفع قدرتها التنافسية في مجال التنمية المستدامة
- العمل على توفيق أوضاع الشركة وفقاً للمبادئ والمعايير الدولية في إفصاح الشركات المقيدة عن أداء الإستدامة وقرارات الجهات الإدارية
- دمج جوانب الإستدامة في التقارير الدورية الخاصة بالشركة
- إعداد تقارير الإستدامة بشكل دوري لمساعدة المستثمرين والمحللين في التعرف على إمكانيات الشركة في تحقيق أهدافها الإستثمارية
- إعداد تقارير الإفصاح المرتبطة بالإستدامة والتغير المناخي للشركة (ESG . TCFD) طبقاً لمعايير المبادرة العالمية للتقارير (GRI) وقرارات الجهات الإدارية
- إعداد تقارير مجلس الإدارة المرتبطة بالقوائم المالية
- الإلتزام بسرية المعلومات الجوهرية الداخلية للخطة الإستراتيجية للشركة وما تتخذة من قرارات داخلية وخارجية
- المشاركة في إعداد الجمعية العادية والغير العادية للشركة وكافة مستنداتها
- تنفيذ النظم والقواعد واللوائح المعمول بها وما يستجد من قرارات
- القيد والإفصاح،
 - القيام بتوثيق إجراءات استمرار قيد وشطب الأوراق المالية بالتعامل مع كلاً من (الهيئة العامة للرقابة المالية، البورصة المصرية، شركة مصر المقاصة).
 - إعداد إفصاح الشركة عن مجلس الإدارة وهيكل المساهمين وهاكل الملكية وأي تغييرات مستجدة كل ثلاثة أشهر لمعرفة المستثمرين من عمليات التداول لشراء أو بيع أسهم الشركة على شاشات التداول والموقع الإلكتروني
 - ارسال تقرير الجهاز المركزي عن القوائم المالية ورد الشركة عن تقرير الجهاز المركزي في الموعد المحدد لذلك
 - ارسال اجتماعات مجلس الادارة والاحداث الجوهرية بالشركة فور اعتمادها
 - الإشتراك في إعداد الجمعية العمومية العادية والغير عادية للشركة بالمحاضر والإفصاح عن احدثها واهم قراراتها فور انعقادها واعتمادها من رئيس مجلس الادارة
 - الإفصاح عن المعاملات مع الاطراف ذات العلاقة وعقود المعاوضة بالشركة
 - الإفصاح عن تعاملات اعضاء مجلس الادارة او المجموعات المرتبطة على أسهم الشركة
 - الإفصاح عن شراء الشركة اسهم خزينة او عن التوزيعات النقدية او توزيعات الاسهم المجانية فور اعتمادها
 - التنسيق مع الجهات التنظيمية الداخلية بالشركة للتأكيد على ضرورة توفير متطلبات الجهات المنظمة والرقابية في المواعيد المحددة تجنباً لأي غرامات
 - طلب بيانات المساهمين من شركة مصر المقاصة كل ثلاثة شهور وكذلك وقت إبتعاد الجمعية العامة
 - التواصل مع شاشة المعلومات ومراجعة البيانات المحملة عن الشركة في الموقع الإلكتروني
 - متابعة الموقع الإلكتروني للإدارة ووسائل الاتصال الخاصة بالشركة مع المساهمين والمستثمرين و الرد على استفساراتهم بما يناسب سياسة الإفصاح عن المعلومات فيما يخص أعمال الإدارة

- الإلتزام بسرية المعلومات الجوهرية الداخلية للخطة الإستراتيجية للشركة وما تتخذة من قرارات داخلية وخارجية.
- متابعة يومية لحركة تداول سهم الشركة والاحبار المنشورة على منصات التداول والصحف والسوشيال ميديا.
- تنفيذ النظم والقواعد واللوائح المعمول بها وما يستجد من قرارات الجهة الادارية.
- السير في إجراءات وموافقات الجهات الخارجية البورصة وهيئة الرقابة المالية اللازمة لتعديل بعض مواد النظام الأساسي بالشركة.
- الإعداد والإفصاح عن المؤشرات المالية والميزانيات المستقلة والمجمعة بالتنسيق مع القطاع المالي وإرسالها للبورصة المصرية وهيئة الرقابة المالية بعد إتمادها بالموافقة على النشر.
- تعريف السوق بالأعضاء الجدد في مجلس الإدارة أو الإدارة العليا.

أدوات الإفصاح:

التقرير السنوي:

تصدر الشركة تقريراً سنوياً باللغة العربية يضم ملخص لتقرير مجلس الإدارة والقوائم المالية بالإضافة إلى كافة المعلومات الأخرى التي تهتم المساهمين والمستثمرين الحاليين والمرقبين وأصحاب المصالح الآخرين.

تقرير مجلس الإدارة:

تصدر الشركة الشركة تقريراً سنوياً طبقاً لما ورد بقانون الشركات رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية، مرفقاً بالقوائم المالية المجمعة العرض على الجمعية العامة للمساهمين والجهات الرقابية.

تقرير الإفصاح:

الشركة حريصة على حماية حقوق الأقلية من خلال الإفصاح عن أي أحداث جوهرية أو من خلال نشر النماذج المعدة من الهيئة العامة للرقابة المالية والبورصة المصرية عن طريق الإدارة العامة لعلاقات المستثمرين على شاشات البورصة المصرية (ODS) وإرسالها للهيئة في المواعيد المحددة قانوناً التي من بينها:

- تقرير إفصاح مجلس الإدارة وهيكل المساهمين كل ثلاثة شهور.
- ملخص قرارات مجلس الإدارة قبل جلسة تداول اليوم التالي للاجتماع.
- ملخص قرارات الجمعية العامة العادية والغير عادية قبل جلسة تداول اليوم التالي للاجتماع.
- ملخص محضر اجتماع الجمعية العامة العادية والغير عادية قبل وبعد التوثيق.
- تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات - المؤشرات المالية - القوائم المجمعة والمستقلة كل ثلاثة شهور.

تقرير الاستدامة:

تصدر الشركة تقرير مجلس الإدارة سنوياً يشتمل على إنجازات الشركة في المجالات الاقتصادية والبيئية والاجتماعية، وكذلك الإفصاح عن مؤشرات الأداء الخاصة بالإفصاحات المتعلقة بالممارسات البيئية والاجتماعية والحوكمة المتعلقة بالاستدامة، والإفصاحات المتعلقة بالتغير المناخي.

الموقع الإلكتروني للشركة:

يتم من خلاله الإفصاح عن المعلومات المالية وغير المالية بأسلوب سهل للمستخدم ويتم تحديثه بشكل مستمر وإتاحة إمكانية الاتصال والتواصل مع الشركة بسهولة باللغتين العربية والإنجليزية والرد على الرسائل والاستفسارات الواردة إلى الشركة من خلال الرابط www.empc.com.eg



محمد علي

المواثيق والسياسات «

ميثاق الأخلاق والسلوك المهني :

يتوفر لدى الشركة لوائح إدارية ومالية، تشمل مجموعة من القيم التي تعمل على ضبط وتنظيم قواعد السلوك الوظيفي وأخلاقيات المهنة داخل الشركة، وتحتوى على معايير السلوك التي يتعين على كل العاملين بالشركة اتباعها ومراعاتها في سائر المعاملات وفي كل موقع يؤدون فيه أعمالهم بما يؤثر إيجاباً على سمعة ومصداقية الشركة ونزاهة العاملين بها بما يضمن حقوق المساهمين وكافة المتعاملين مع الشركة.

سياسة تتابع السلطة Succession Planning :

تقوم الشركة من خلال الإدارة العامة للموارد البشرية باتباع سياسة تتابع السلطة بهدف خلق إجراءات وتقييم عمليات الاختيار والتعيين والترقي وفق هيكل تنظيمي للعاملين معتمد من مجلس الإدارة، ويتوفر لدى الشركة مركز لتدريب العاملين لتدريبهم وتأهيلهم للترقي في إطار تعيين أفضل العناصر المؤهلة للشركة في المواقع المناسبة، لتشجيع التطوير المهني وانتهوض بالموظفين الحاليين واعداد قائمة بالمرشحين لشغل الوظائف الرئيسية بالشركة بشكل دوري وفعال بما يحقق قيمة مضافة للشركة وضمان لاستدامتها.

سياسة الإبلاغ عن المخالفات Whistleblowing :

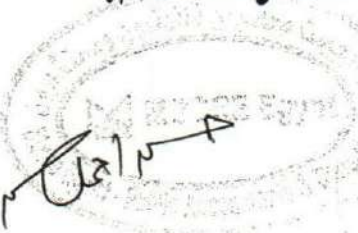
تقوم الشركة بالإفصاح عن الممارسات المخالفة التي تهدف إلى تشجيع العاملين بالشركة أو المتعاملين معها بالإبلاغ عن أي ممارسات مخالفة لقواعد السلوك الأخلاقي أو أية أعمال غير قانونية، وتطبيق إجراءات فعالة فيما يخص مبدأ المساءلة والمحاسبة وتعزيز معايير الأمانة والنزاهة في كافة أنشطة الشركة المختلفة، وتشجيع العاملين وغيرهم للمبادرة بالكشف عن المخالفات والإبلاغ عنها.

سياسة تعامل الداخليين والأطراف ذات العلاقة والأطراف المرتبطة :

تهدف إلى التحكم بعمليات تداول الداخليين على أسهم الشركة وتنظيم العلاقات مع الأطراف ذوي العلاقة وتفويض أعضاء مجلس الإدارة في إبرام عقود المعاوضة بعد العرض على الجمعية العامة للمساهمين طبقاً لقواعد الجهات الرقابية، وطبقاً للمادة (٢٨) من قواعد القيد، وتقصص الشركة عن تعاملات الداخليين والأطراف ذات الصلة على أسهم الشركة وعلى الأعمال التي تتم داخل الشركة وحظر تعامل الداخليين على الأوراق المالية التي تصدرها الشركة خلال خمسة أيام عمل قبل الحدث الجوهري ويوم عمل بعد النشر، ويتم حظر تعامل المساهمين أكثر من ٢٠ بمفردهم أو من خلال اشخاص مرتبطة دون اخطار البورصة، ويتم حظر تعامل أعضاء مجلس الإدارة والمسئولين بالشركة على التداول في أسهم الشركة، وقد افصحت الشركة بالإيضاح رقم (٢٧) بالقوائم المالية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ عن المعاملات المالية بين الشركة والأطراف ذوي العلاقة كما يلي :

• المستحق مع أطراف ذوي علاقة.

تمثل الأطراف ذوي العلاقة في مساهمي الشركة وأعضاء مجلس الإدارة والشركات التي يمتلك فيها المساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أسهم تخول لهم ممارسة نفوذ جوهري على هذه الشركات، يتم التعامل مع أطراف ذوي العلاقة بنفس أسس تسعير المعاملات مع الغير، أما بخصوص عقود المعاوضة فقد سبق ان وافقت الجمعيات العمومية على الترخيص لأعضاء مجلس الإدارة بإبرام عقود معاوضة تطبيقاً لنص المادة (٩٩) من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ م، ولنص المادة (٢٣) من النظام الأساسي للشركة، فيما يلي بيان بأهم المعاملات التي تمت خلال العام وأرصدة الأطراف ذوي العلاقة في تاريخ القوائم المالية :



| رقم الإيضاح | الرصيد في ٢٠٢٤/١٢/٣١ جنيه مصري | الرصيد في ٢٠٢٥/١٢/٣١ جنيه مصري | حجم التعامل | نوع التعامل | طبيعة العلاقة | اسم الطرف ذو العلاقة |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------|---|------------------|---------------------------------------|
| (١٦) | ٥٩,٢٦٢,٦١٤ | ٦٣,٣٧٨,٣٦٢ | ٤,١١٥,٧٤٨ | حسابات جارية بالعملة المحلية والاجنبية وودائع وغطاء خطابات الضمان | مساهم | البنك الأهلي المصري |
| (١٥) | ٩٨٨,٧٥١ | ٩٨٨,٧٥١ | — | ايجار مقر ادارى | شركة مستثمر فيها | شركة ايجيت ميديا سوفت |
| (١٥) | ١,٥٩١,٤٥١ | ١,٥٧١,٥٦٨ | ١٨,٨٨٣ | استهلاك كهرباء ومياه وحق انتفاع | شركة مستثمر فيها | الشركة العربية الفندقية |
| (١٥) | ٦,٨٢٤,٥٢٨ | ٧,٠٠٣,٠٢٨ | — | تعاملات جارية | مساهم | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (١٥) | ٧٤٩,٣٧١ | ٢٦٣,٧٨٠ | ٤٨٥,٥٩١ | تعاملات جارية | | نادى الاعلاميين |
| (١٤) | ٣٠,٨٣٣,٧٨٧ | ٣٢,٨٧٣,٢٢٧ | ٢,٠٣٩,٤٤٠ | مشاركات اعمال وايجارات وخدمات استوديوهات | مساهم | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (١٤) | ٧,٢٢٨ | ٥,٩٣٩,٢٨٩ | ٥,٩٣٢,٠٦١ | ايجار استوديوهات وتسويق | شركة مستثمر فيها | شركة المحور للفتوات الفضائية والإعلام |
| | ١٠٠,٢٥٦,٧٤٠ | ١١٢,٠١٨,٠٠٥ | | | | |

سياسة المسؤولية الاجتماعية والبيئية :

يتوفر لدى الشركة سياسة واضحة عن مسؤوليتها الاجتماعية والبيئية مع مراعاة مبادئ الإعلان العالمي لحقوق الانسان وتبنيها لاحتياجات المجتمع، وعن التزامها المستمر في المساهمة في التنمية الاقتصادية والمجتمعية تضم مسؤولية الشركة تجاه المجتمع وتجاه البيئة بالشركة مايلي:

أولاً: المساهمة في الحفاظ على البيئة :

- يوجد محطة لمعالجة مياه الصرف الصحي بالشركة لإعادة تدوير واستغلال المياه المعالجة في ري اشجار الزينة والمسطحات الخضراء داخل الشركة لترشيد استهلاك مياه الشرب.
- يتم استغلال المخلفات الصلبة المعالجة من الصرف الصحي في تسميد نباتات الزينة والمسطحات الخضراء والاشجار داخل الشركة.
- يوجد لدى الشركة غابة شجرية كثيفة على مساحة كبيرة ومسطحات خضراء واشجار داخل الشركة لتقية الهواء والقضاء على تلوث الهواء والتلوث البصري.
- تم تغيير الانارة العادية الي لمبات موفرة للطاقة، وجرى تطوير منظومة المراقبة والتحكم في الطاقة الموجودة بالشركة لترشيد الطاقة.
- استخدام انظمة الري الحديثة لترشيد استهلاك المياه ٣٠٠ الف متر مكعب خلال عام ٢٠٢٥.

ثانياً: المساهمة في المسؤولية المجتمعية :

- استقبال الزيارات العلمية لطلاب الجامعات لمنشات الشركة.
- توفير منافذ بيع سلع غذائية للعاملين والزوار بأسعار مخفضة داخل مقر الشركة.
- تقديم خدمات بنكية للعاملين والزوار بالشركة عن طريق فروع البنوك وماكينات الصراف الألي بمنطقة البنوك.
- توفير خدمات بريدية للعاملين والزوار بالشركة عن طريق مكتب البريد المصري ممبكن.
- انشاء فريق كرة قدم بالشركة لممارسة النشاط الرياضي.
- انشاء صندوق لدعم الحالات الحرجة ماديا، وصرف سلف نقدية للعاملين بالشركة.
- تقديم الدورات التدريبية اللازمة لرفع الكفاءة والتوعية الصحية والاجتماعية والسلامة والصحة المهنية والتاهيل للعاملين بالشركة عند طريق ادارة التدريب بالشركة.

أقر أنا / عبدالفتاح عبد المعز على اسماعيل بصفتي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي بصحة هذه البيانات

المدونة بتقرير إفصاح حوكمة الشركة عن العام المالي المنتهي ٢٠٢٥/١٢/٣١، وأنها على مسؤولية الشركة

قررت الجمعية العامة العادية بنسبة ١٠٠٪ من الأسهم الممثلة في الإجتماع التصديق على تقرير مجلس إدارة الشركة وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م.

ثانياً: المصادقة على تقرير مراقبي حسابات الشركة عن القوائم المالية وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م: قام السادة مراقبي الحسابات قراءة تقاريرهم عن القوائم المالية وتولي السيد الأستاذ المحاسب / علاء الدين محمد إبراهيم عمر- رئيس القطاع المالي بالشركة بالرد وذلك على النحو التالي:

(١) تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات:

تحدثت الأستاذة المحاسبة / أسماء عبد ربه محمد - وكيل أول الوزارة - مدير الإدارة - الهيئة الوطنية للإعلام - الجهاز المركزي للمحاسبات .
بسم الله الرحمن الرحيم - السيد الأستاذ / عبد الفتاح الجبالي - رئيس الجمعية العامة العادية، السادة أعضاء الجمعية العامة واعضاء مجلس الإدارة، السيدات والسادة الحضور - كل عام واتم بخير - و سيقوم السيد الأستاذ / شريف عبد الله حسن بقراءة التقرير .
إلى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي:

تقرير عن القوائم المالية:

راجعنا القوائم المالية المستقلة المرفقة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي - شركة مساهمة مصرية - مرخص لها بمزاولة النشاط بنظام المناطق الحرة وتخضع لإحكام القانون رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ و المعدل بالقانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧ ولائحته التنفيذية والمتمثلة في قائمة المركز المالي في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥ وكذا قوائم الدخل والدخل الشامل والتغير في حقوق الملكية والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ وملخص السياسات المحاسبية الهامة وغيرها من الإيضاحات

مسئولية الإدارة عن القوائم المالية:

هذه القوائم المالية مسئولية إدارة الشركة فالإدارة مسؤولة عن إعداد وعرض القوائم المالية عرضاً عادلاً وواضحاً وفقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتضمن مسئولية الإدارة تصميم وتنفيذ والحفاظ على رقابة داخلية ذات صلة بإعداد وعرض قوائم مالية عرضاً عادلاً وواضحاً خالية من أي تحريفات هامة ومؤثرة سواء ناتجة عن الغش أو الخطأ كما تتضمن هذه المسئولية إختيار السياسات المحاسبية الملائمة وتطبيقها وعمل التقديرات المحاسبية الملائمة للظروف

مسئولية مراقب الحسابات:

تتحصر مسئوليتنا في إبداء الرأي على هذه القوائم المالية في ضوء مراجعتنا لها وقد تمت مراجعتنا وفقاً لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتطلب هذه المعايير تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية خالية من أية أخطاء هامة ومؤثرة. وتتضمن أعمال المراجعة أداء إجراءات للحصول على أدلة مراجعة بشأن القيم والإفصاحات في القوائم المالية وتعتمد الإجراءات التي تم اختيارها على الحكم الشخصي للمراقب ويشمل ذلك تقييم مخاطر التحريف الهام والمؤثر في القوائم المالية سواء الناتج عن الغش أو الخطأ ولدى تقييم هذه المخاطر يضع المراقب في إعتباره الرقابة الداخلية ذات الصلة بقيام المنشأة بإعداد القوائم المالية والعرض العادل والواضح لها وذلك بتصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف ولكن ليس بغرض إبداء الرأي على كفاءة الرقابة الداخلية في المنشأة وتشمل عملية المراجعة أيضاً تقييم مدى ملاءمة السياسات المحاسبية والتقديرات المحاسبية الهامة التي أعدت بمعرفة الإدارة وكذا سلامة العرض الذي قدمت به القوائم المالية.

وأننا نرى أن أدلة المراجعة التي قمنا بالحصول عليها كافية ومناسبة وتعد أساساً لإبداء رأينا على القوائم المالية.

الأصول المملوكة للشركة المؤجرة تأجيراً تشغيلياً:

بلغ رصيد حساب الأصول المملوكة للشركة المؤجرة تأجير تشغيلياً (بالصافي) في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ١.٣٦٢ مليار جنيهاً تبين بشأنها ما يلي:-

- عدم قيام الشركة بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (٣٤) الاستثمار العقاري حيث ان وفقاً لنطاق هذا المعيار انه يتم تطبيقه علي قياس الاستثمارات العقارية المؤجرة تأجير تشغيلياً في القوائم المالية وفقاً للفقرة (٥) بذات المعيار والتي تقضي تعتبر من الاستثمارات العقارية كل العقارات (الأراضي او المباني او جزء من مبني او كليهما) ومحتفظ بها من المالك لتحقيق ايجار او ارتفاع في قيمتها او كليهما، بالرغم من قيام الشركة بالتأجير فعلياً وفقاً لقرض الشركة الأساسي وانشطتها الواردة بالنظام الأساسي الصادر في مارس ٢٠٢٣ وبالإيضاحات المتممة للقوائم المالية بأنها تقوم بتوفير وسائل إنتاجه يمكن تأجيرها للغير للأغراض التليفزيونية والسينمائية

- لم تقوم الشركة بالفصل بين الأصول غير المتاحة للتأجير (المشغولة بمعرفة المالك) والتي تستخدم للأغراض الإدارية وأغراض الإنتاج وتوريد البضائع والخدمات والتي يجب ان تدرج ضمن بند الأصول الثابتة طبقاً لمعيار المحاسبة رقم (١٠) وبين الأصول المؤجرة تأجيراً تشغيلياً والمتاحة للتأجير طبقاً لمعيار المحاسبة رقم (٣٤) الاستثمار العقاري مخالفاً بذلك معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) للأصول الثابتة فقرة (٦) والتي تقضي ان تشمل الأصول الثابتة بالبنود الملموسة التي تحتفظ بها المنشأة لاستخدامها بالأغراض الإدارية أو الإنتاج، وقد افادت الشركة بردها على تقاريرنا السابقة بأن جميع الأصول (حتى المشغولة بمعرفة المالك) يتم تأجيرها لأغراض التصوير وبالرجوع الى تحليل إيرادات مناطق التصوير تبين انه لا يوجد اي إيرادات تخص التصوير بالمبني الإداري او المالي خلال العام او العام السابق.

يتعين ضرورة الالتزام بمعايير المحاسبة المصرية المشار اليها ومراعاة نطاق التطبيق لكل منها مع ضرورة الإفصاح وتعديل الإيضاحات المتممة

رد الشركة:

نقيد بالآتي:

١. لم تقوم الشركة بتطبيق معيار المحاسبة المصري (٣٤) والخاص بالاستثمار العقاري وذلك استناداً إلى الفقرة (٥٣) من المعيار نفسه والتي تنص على:
[في حال عدم القدرة على تحديد القيمة العادلة بشكل يعتمد عليه إذ لا يمكن تحديد القيمة العادلة للإستثمار العقاري بدقة بصفة مستمرة ويحدث ذلك عندما - فقط عندما - تكون القيمة السوقية المقارنة نادرة، وفي هذه الحالات يقيس صندوق الإستثمار العقاري ذلك باستخدام نموذج التكلفة الوارد بمعيار المحاسبة المصري رقم (١٠) وعلى المنشأة تطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) حتى التخلص من ذلك الإستثمار العقاري].
وحيث أنه توفر شرط الندرة للقيمة السوقية المقارنة لهذا الإستثمار بل لا توجد قيمة سوقية مقارنة لمجمعات إستديوهات تصوير داخلي وخارجي بهذا الحجم في الشرق الأوسط من حيث عناصر التكلفة من مباني وعزل صوتي وتجهيزات تقنية من شبكات إضاءة واتصالات وأنظمة بث شاملة تجهيزات هندسية معقدة جداً تتطلب بنية خاصة باهظة التكاليف غير متوافرة في أنشطة الإستثمار العقاري المعتاد فإن الشركة تقوم بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) وأن الشركة تفصح عن ذلك بالإيضاحات المتممة للقوائم المالية ضمن الإيضاح ٣-٢ ولا تخضع للمعيار رقم ٣٤.
٢. عدم الفصل بين الأصول غير المتاحة للتأجير (المشغولة بمعرفة المالك) والتي تستخدم في الأغراض الإدارية فنقيد بأن جميع الأصول (حتى المشغولة بمعرفة المالك) يتم تأجيرها لأغراض التصوير بما فيها مكتب السيد / رئيس مجلس الإدارة وتدرج بالإيرادات ضمن أماكن التصوير المفتوحة، هنا فضلاً كما أشرنا في الفقرة السابقة بأن جميع أصول الشركة المتاحة وغير المتاحة يتم تطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) عليها وبالتالي لا جدوى من الفصل لاستبعادها من القيمة العادلة حال تطبيق معيار ٣٤.

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة بشأن ضرورة الالتزام بالمعايير المشار إليها وضرورة اجراء دراسة للفصل بين الاصول المتاحة للتأجير وغير المتاحة وتطبيق كل معيار فيما يخصه وتعديل الايضاحات المتممة المشار إليها.

ملاحظة (٢)

بلغت قيمة الاستثمارات في شركات تابعة وشقيقة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ٢٨٦.٠٢٣ مليون جنيه مقابل نحو ٢٢٣.٥٥٤ مليون جنيه في ٢٠٢٤/١٢/٣١ زيادة قدرها نحو ١٥٢.٤٦٩ مليون جنيه وقد تبين بشأنها مايلي:

- استمرار قيام الشركة بإثبات حصتها في الأسهم المجانية الموزعة من الشركة العربية الفندقية (وفقا لقرار الجمعية العامة غير العادية لها بزيادة رأس المال بجزء من الأرباح المرحلة في صورة اسهم مجانية للمساهمين) والبالغ ١٥٢.٤٦٩ مليون جنيه بقائمة الدخل بحساب الإيرادات وبقائمة المركز المالي بحساب الاستثمارات في شركات تابعة بذات المبلغ مخالفاً بذلك لكل من معيار المحاسبة المصري رقم (٢٢) الخاص بنصيب السهم في الأرباح فقرة (٢٨،٢٧) واللاسي يقضيان عند اصدار رأس مال خصماً على الأرباح المرحلة يزيد عدد الاسهم دون زيادة في موارد المنشأة وايضاً معيار المحاسبة المصرية رقم (١٧) الخاص بالقوائم المالية المستقلة فقرة (١٠،١٢) واللاسي يقضيان عند المحاسبة عن الاستثمار باستخدام طريقة التكلفة فأصدار اسهم مجانية تخفيضاً من الأرباح المرحلة لا يعتبر استلاماً للتوزيعات:

وكنا مخالفة ماورد بدليل المستمر الصادر من الهيئة العامة للرقابة المالية والمؤرخ في ٢٠١٠/٧/٢٠ والذي اتضح به ان الأرباح المحتجزة تمثل ارباح لم يتم توزيعها على المساهمين وتمثل جزء من حقوق الملكية وبالتالي فان تأثير توزيع أسهم مجانية من الأرباح المرحلة تنحصر في زيادة عدد الاسهم التي في حوزة المساهم مع ثبات نسبة ملكيته دون تغيير وكنا القيمة الدفترية للأسهم

نوصي بإجراء التصويب اللازم نحو الغاء الإيرادات الناتجة عن توزيع أسهم مجانية ومراجعة أثر ذلك على حساب الاستثمارات والالتزام

بمعايير المحاسبة المصرية المشار إليها.

رد الشركة:

نفيد بالآتي:

- أن الشركة قامت بالفعل بإثبات الإستثمار في شركاتها التابعة بالتكلفة حيث وافقت في الجمعية العامة العادية وغير العادية المتعقدت بتاريخ ٢٠٢٥/٢/٢٦ على توزيعات أرباح عينيه بمبلغ ١٥٢.٤٦٩ مليون جنيه في صورة أسهم مجانية موافقة بذلك على مقترح مجلس إدارة الشركة العربية الفندقية بزيادة رأس المال المرخص به ورأس المال المصدر.

- وأن الفقرة ١٢ من المعيار رقم ١٧ والخاص بالقوائم المالية المستقلة أشارت إلى الاعتراف بتوزيعات الأرباح عن إستثماراتها في شركاتها التابعة في قوائمها المستقلة عندما يصدر لها الحق في إستلام التوزيعات، وإستلام التوزيعات هنا ليس بالضرورة أن تكون نقدية وخاصة التي يمكن قياسها وتحديد قيمتها حيث أن الشركة زادت إستثمارتها بما يعادل ١٥٢ مليون جنيه حيث زادت الأسهم المملوكة لها في الفندق بمقدار ١.٥٢٠ مليون سهم.

- وأن ماتم من إجراء هو ترجمة وإختصار توزيعات نقدية بنفس المبلغ ودخول الأموال خزينة الشركة، ثم الموافقة على زيادة رأس المال وسداد حصتها في الزيادة وبخروج نفس الأموال من خزينة الشركة.

- وبالتالي فإن الأثر النهائي هو زيادة إستثمارات الشركة في الفندق بمبلغ ١٥٢.٤٠ مليون جنيه كطرف مدين والطرف الدائن هو إيرادات استثماراتها في شركات تابعة.

- وذلك لتمويل أعمال الإحلال والتجديد بالفندق والدخول في إستثمار جديد هو إنشاء فندق ٤ نجوم بتكلفة تتجاوز المليار جنيه، ومن المحتمل تكرار نفس

الإجراء خلال السنوات القادمة والذي وافقت عليه الهيئة العامة للإستثمار.



ما زالت الملاحظة وتوصياتنا بشأنها قائمة حين تلافيتها ومراعاة الالتزام بمعايير المحاسبة المشار إليها ما لذلك من أثر على حساب الاستثمارات وحساب الإيرادات

ملاحظة (٣)

بلغ رصيد العملاء وأوراق القبض في ٢٠٢٥/٢/٣١ نحو ٨٩٥.٧٥٢ مليون جنيه قبل خصم الاضمحلال البالغ نحو ٩٥.٤٣٤ مليون جنيه وقد تبين ضعف نظام الرقابة الداخلية بالشركة ويتضح ذلك فيما يلي :-

تبين استمرار الشركة في عدم الإفصاح عن نسبة التركيز والمخاطر وحالات تركيز المخاطر ووصف البنود المحتفظ بها كضمان مخالفاً بذلك معيار المحاسبة المصري رقم (٤٠) الخاص بالأدوات المالية والإفصاحات) الفقرة (٣٤ ج) الفقرة (٣٦) واللاسي يقضيان: على المنشأة الإفصاح لكل نوع من المخاطر الناجمة عن الأدوات المالية وحالات تركيز المخاطر ووصف البنود المحتفظ بها كضمان وتحسينات الائتمان الأخرى وأثرها المالي حيث بلغت قيمة المديونية المستحقة على الشركة المتحقة الإعلامية في ٢٠٢٥/٢/٣١ نحو مبلغ ٣٤٢.٨٥٩ مليون جنيه بنسبة ٣٨.٣٪ من إجمالي ارصدة العملاء قبل خصم الاضمحلال في ذات التاريخ والبالغ نحو ٨٩٥.٧٥٢ مليون جنيه وايضاً بنسبة ٦٪ من الحد الأقصى لخطر الائتمان الذي تعرض له الشركة والبالغ (٢.١٢٠ مليار جنيه) وفقاً للفقرة (١/٢ /٣٦) خطر الائتمان من السياسات العامة لإدارة مخاطر الأدوات الائتمانية مما يشير إلى وجود تركيز جوهري ويتصل بما سبق ظهر رصيد/ عملاء مركز الخدمات الإعلامية مليون في ٢٠٢٥/٢/٣١ نحو ٢٧.٧١٥ مليون جنيهاً منها ٢٢.٤ مليون جنيهاً تمثل قيمة المديونية المستحقة على ٦ عملاء من إجمالي عدد ٣١ عميل بنسبة ٤٨.٨٪ يتعين ضرورة الالتزام بمعيار المحاسبة المصري رقم ٤٠ والإفصاح في الإفصاحات المتممة للقوائم المالية عن هذا التركيز الائتماني مع بيان نسبته من إجمالي العملاء والإجراءات المتخذة للحد من المخاطر مع سرعة تحصيل المديونيات

رد الشركة:

١. نفيد بأنه تم الإفصاح عن الخطر الائتماني بالإفصاح رقم (٣٦) أهداف وسياسات إدارة مخاطر الأدوات المالية حيث تفصح الشركة عن العملاء وأوراق القبض ككل، وأن الشركة المتحقة ليست عميل واحد بل عدة شركات مجموعة عملاء المتحقة وسيتم مراعاة ذلك مستقبلاً.
٢. كما نفيد بأنه يتم التنسيق مع جميع الشركات التابعة للشركة المتحقة للخدمات الإعلامية وهم من أكبر عملاء الشركة ولتفهم الشركة كونه شريكاً في الرسالة الإعلامية، وحثهم لسداد المديونيات المستحقة عليهم وبالفعل تم تحصيل مبالغ بلغ جملتها اعتباراً من شهر مايو ٢٠٢٥م وحتى نوفمبر ٢٠٢٥م مبلغ ١٧٠ مليون جنيهاً وجاري العمل على سداد المديونية المستحقة عليهم وذلك لتقليل المخاطر الناجمة عن الأدوات المالية المذكورة بالملاحظة.

التعقيب:

الملاحظة ما زالت قائمة حين قيام الشركة بالالتزام بمعايير المحاسبة المصرية من حيث ضرورة الإفصاح عن نسبة التركيز الائتماني والمخاطر وحالات تركيز المخاطر ووصف البنود المحتفظ بها كضمان.

ملاحظة (٤)

ظهر رصيد حساب شركة الحكير (ماجيك لاند) في ٢٠٢٥/٢/٣١ بمبلغ نحو ٢٨.٣٧٣ مليون جنيهاً وقد تبين بشأنه ما يلي:

- ١- عدم موافقتنا حتى نهاية الفحص في ٢٠٢٦/٢/٢٦ بصورة من الخطاب المرسل من شركة الحكير بشأن المناطق التي تم الانتهاء من تطويرها وتشغيلها وفقاً لخطابنا المؤرخ في ٢٠٢٦/١/٢١ حيث إنه وفقاً لقرار محضر الاجتماع رقم ٣٦١ لمجلس الإدارة المتخذ في ٢٠٢٥/٤/١٥ فقد وافق مجلس الإدارة على منح شركة ماجيك لاند الحكير مهلة إضافية واعتبارها الفرصة الأخيرة للوفاء بإنجاز المشروع وفقاً للجدول الزمني المقدم والذي ينتهي في ٢٠٢٥/٢/٣١ وقد أرسلت الشركة بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٢١ للمدير التنفيذي لشركة ماجيك لاند الحكير لإفادتهم بموقف الانتهاء من تنفيذ المشروع ولم يتم الرد على الشركة حتى الانتهاء من تاريخ الفحص في ٢٠٢٦/٢/١٩.



ب عدم قيام شركة الحكير بالالتزام بتطبيق المادة (٢) من العقد الأصلي والمبرم في ٢٠١٨ والتي تقضي الانتهاء من أعمال الانشاءات الجديدة اللازمة وتعديل المنشأة القائمة ومراحل وتواريخ تنفيذ التكلفة الاستثمارية علي ان يتم تنفيذ هذه الاعمال جميعاً خلال مدة اقصاها ٢٤ شهراً حيث طلب العميل اكثر من مرة وعلي مدار ٧ سنوات للتأجيل وذلك بناء علي موافقة من مجلس الادارة ترتب علي ذلك عدم تطبيق المادة ١٣ فقرة ٢ والتي تقضي حصول المدينة علي نسبة ٥% من اجمالي الارباح السنوية للمشروع. في حين قام العميل بفتح جزي لبعض الالعاب منذ سنوات، وعلي الرغم من ذلك تم التعاقد مجدداً مع العميل وفقاً للعقد المبرم في ٢٠١٥/١٠/٢٥ ان يتم تعديل المساحة الكلية الممنوحة لهم كحق انتفاع وفقاً للعقد المؤرخ ٢٠١٨/٢/٢٠ بإضافة مساحة قدرها ٤٢٠٠ (٢م ١١) مقابل ان تتزمت شركة الحكير بسداد القيمة المالية والمتمثلة في مقابل حق الانتفاع للمناطق المضافة والبالغ نحو ٢٧.٤٠٨ مليون جنيه سنوياً اعتباراً من السنة الميلادية التالية لفترة السماح والتي منتهى ١٢ شهراً تبدأ من تاريخ استلام الأرض المضافة. يتعين موافقاتنا بأسباب ذلك والإجراءات المتخذة من قبل الشركة حيال تأجيل العميل تنفيذ المشروع و موافقاتنا بصورة من محاضر الاستلام والتسلم وتقارير رؤساء الجان للأرض المضافة فور إعدادها.

رد الشركة:

نفيد بأنه ان العميل المذكور من كبار العملاء كونه عميل حق انتفاع منطقة الماحيك لاند والتوسعات الجديدة داخل الشركة بالإضافة الي الاستثمارات علي ارض المشروع والذي يؤؤل البناء بنهاية حق الانتفاع بكامل تلك الاستثمارات وهي إضافة الي الشركة خاصة ان التوسعات الحالية تشمل أنشطة جديدة ستضاف مستقبلاً الي أنشطة الشركة الحالية وقد بلغت القيمة المضافة لتلك الاضافات حتى تاريخه ما يزيد علي ٥٠, ١ مليار جنيه والتي ستؤول للشركة، هنا فضلاً عن أن المديونية في حدود خطاب الضمان لدينا بمبلغ ٢٢ مليون جنيه، وقد تم متابعة الإدارة التنفيذية بشركة الحكير للرد علي الخطاب أفادوا بأنهم بصدد عمل تقرير كامل ومصور للأعمال التي تم الانتهاء منها ونسبة الإنجاز للأعمال تحت الإنشاء والأعمال التي تم افتتاحها وسيتم موافاة سيادتكم بصورة من هذا التقرير فور وروده.

التعليق:

ما زالت ملاحظتنا وتوصياتنا بشأنها قائمة لحين موافقاتنا بالاجراءات التي اتخذتها الشركة حيال تأجيل تنفيذ المشروع مع موافقاتنا بصورة الخطاب الوارد من شركة الحكير والرد عليه وكذا موافقاتنا بصورة من محاضر الاستلام والتسلم وتقارير رؤساء الجان للأرض المضافة فور إعدادها.

ملاحظة (٥)

تبين عدم قيام الشركة بإعادة تقييم ارصدة العملة الأجنبية لعدد ٥ عملاء وفقاً لسعر الصرف السائد في ٢٠٢٥/١٢/٢١ مخالفاً بذلك معيار المحاسبة المصري رقم ١٣ والأخص بأثار التغييرات في اسعار صرف العملات الأجنبية لكل من الفقرات ٢٨، ٢٢، ٢٨، ٣٩ وتقضي هذه الفقرات بأن (يتم ترجمة كل بنود المركز المالي ونتائج الأعمال طبقاً لسعر الأقفال في تاريخ كل قائمة مركز مالي و اثبات فروق تقييم العملات ضمن قائمة الدخل) وقد ترتب علي ذلك ظهور كل من ح/ العملاء و ح/ فروق تقييم العملة علي غير حقيقتهم بفارق قدره نحو ١١٠ مليون جنيه مصري.

والجدير بالذكر ان توقف العملاء عن السداد أو وجود نزاعات قانونية معهم لا يمنع إعادة التقييم بل يستوجب إعادة دراسة مدى تحصيل مديونياتهم وعمل

المخصصات الكافية لهم

يتعين ضرورة اجراء التسويات اللازمة التزاماً بمعيار المحاسبة المصري المشار اليه وإعادة دراسة موقف تحصيل المديونيات الخاصة بالعملاء سالفين ودراسة مدى

كفاية المخصصات المكونة لهم بعد إعادة التقييم

رد الشركة:

نفيد بأن العملاء المشار اليهم متوقفين عن السداد من أكثر من ١٠ سنوات وهناك بعض القضايا المرفوعة في هذا الشأن وبالتالي فإن هذه الأرصدة تخرج عن كونها ذات طبيعة نقدية وأن تقييم هذه الأرصدة ينتج عنه تضخم في أرباح فروق تقييم العملة وتضخم بنفس القيمة للمصروفات لعمل مخصص ديون مشكوك في

تحصيلها

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة من ضرورة الالتزام بمعيار المحاسبة المشار إليه

ملاحظة (٦)

بلغ رصيد الاضمحلال في قيمه العملاء في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ١٩٥.٤٣٥ مليون جنيهاً وقد تم تقدير قيمة الاضمحلال بناء على الدراسة الخاصة بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (٤٧) والتي تمت من قبل مكتب المحاسبة الخارجي عن العام المالي المنتهي في ٢٠٢٥/١٢/٣١ (الدراسة انتهت الي اضمحلال بنحو ١٩٥ مليون جنية) ولم يتم موافقتنا بالمستندات والبيانات التي تم على اساسها تلك الدراسة حيث يمثل نسبة المخصص المكون من اجمالي رصيد العملاء بنسبة ٢١.٨٪ خاصة في ظل وجود مديونية مستحقة على العملاء المتوقعين (تجاري / تسويق) بلغت نحو ٢٠٠.٣٠١ مليون جنيهاً، وكذا بلغت قيمة المديونية المستحقة على بعض قطاعات الهيئة الوطنية للأعلام نحو ٣١.٣٢١ مليون جنيهاً والتي ترجع لسنوات سابقة. يتعين ضرورة تدعيم اضمحلال قيمة العملاء حتى يتناسب مع قيمة المديونيات المتوقفة وبما يتوافق مع دراسة اعمار الديون بمعيار المحاسبة المشار اليه مع موافقتنا بالاسس والمستندات التي تم على اساسها تلك الدراسة.

رد الشركة:

نفيد بأن تلك الدراسة تتم على أساس كافة البيانات من الشركة بالإضافة الي عوامل خارجية سابقة ولاحقة داخلية وخارجية ووفقا لكل المعطيات المتاحة من البيانات الرسمية الصادرة عن الدولة او المؤسسات المالية العالمية يتم تحديد قيمة الاضمحلال دون أي تداخل من الشركة في تحديد المبلغ.

التعليق

الملاحظة مازالت قائمة حيث لم توافينا الشركة بالاسس والمستندات التي اعتمدت عليها الدراسة المشار اليها والاعتماد على مكتب خارجي لا يعفي الشركة من توفير المستندات المؤيدة والالتزام بمعيار المحاسبة المصري رقم ٤٧ بشأن الخسائر الائتمانية المتوقعة.

ملاحظة (٧)

بلغ رصيد ح/ الارباح المرحلة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ مبلغ نحو ٩٠١.٣٥٣ مليون جنية يتضمن ارصدة تخص الشركة والاكاديمية ومركز الخدمات الاعلامية وقد تبين بشأنها ما يلي:-

أ- ادراج مبلغ ٢٥.٦٣٨ مليون جنيها ضمن الارباح المرحلة للشركة وبالبنية نحو ٧٠.٦٩٠٧ تمثل قيمة ماتم حسابه عن الفترة من ٢٠١٩ حتى ٢٠٢٤ نتيجة تطبيق البند (٦) من المادة ٢٣، البند ٤ من المادة ٢٤ من القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠ الخاص بتنظيم المعاهد العليا الخاصة ببناء اعلى موافقة مجلس الادارة للشركة في ٢٠٢٥/٥/١٥ على تقدير اصول الاكاديمية بمبلغ ٢٠٠ مليون جنيها واعتبار ذلك كراس مال الاكاديمية دون وجود ايضاح او افضاح بالقوائم المالية لهذا الاجراء وكذا اسس تقدير اصول الاكاديمية بالمخالفة للفقرات ١٠٦، ١٠٨، ١١٢، ١٢٤ من معيار المحاسبة رقم (١) والخاص بعرض القوائم المالية.

- ويتصل بما سبق قيام الشركة بتخفيض حساب المصروفات بمبلغ ٨ مليون جنية يمثل قيمة المسدد من الاكاديمية عن العام المالي الحالي (باعتباره حق الشركة في فائدة راس المال بما لا يجاوز ٢٤٪)

ب- تتضمن رصيد الارباح المرحلة للشركة مبلغ نحو ٤٠.٢٩٦ مليون جنيها تمثل قيمة نسبة ٢٥٪ من حصة ارباح عاملين الاكاديمية بالمخالفة لاحكام المادة ٢٤ من ذات القانون في حين كان يجب تحميلها على ح/ دائنون و ارصدة دائنة اخري

يتعين دراسة ما سبق من كافة الجوانب والالتزام بمعيار المحاسبة المشار اليه واجراء التصويات المحاسبية اللازمة في ضوء ذلك

أ- نفيده بأنه تم تقييم مقابل رأس المال للأكاديمية بناء على الأصول الثابتة المشغولة لحساب النشاط التعليمي بالقيمة الدفترية المسجلة بسجل أصول الشركة وهذه الدراسة الخاصة بالتقييم المشار إليه هي التي تم عرضها على مجلس إدارة الشركة بجلسته المؤرخة ٢٥/٥/٢٠٢٠م، ولم يتم عمل محاضر للجنة المشار إليها وإنما تم التوافق على القيم الذي تم عرضها على مجلس الإدارة مشفاهة.

ب- نفيده بأن نشاط الأكاديمية هو أحد أنشطة الشركة وبالتالي يتم عرض رصيد الأرباح المرحلة وكذلك حساب توزيع الأرباح على الجمعية العامة للشركة للتصديق على حساب التوزيع فور التصديق ويتم تحميل ما يخص الأرباح الموزعة لكل من الأكاديمية والشركة لحساب الدائنين والأرصدة الدائنة حيث أن العاملين المستحقين في توزيعات الأرباح هم جميع العاملين بالشركة والأكاديمية نظراً لأن كل الخدمات اللوجستية المقدمة للأكاديمية متمثلة في كافة العاملين بقطاعات الشركة من مشتريات محلية وخارجية ومالية وأمن وخدمات فنية وهندسية ومعمارية وزراعية.

التعليق:

ما زالت الملاحظة قائمة مع الالتزام بمعايير المحاسبة المصرية والأفصاح بالإيضاحات المتممة وكذا إجراء التسويات اللازمة في هذا الشأن وموافقات بالمستندات والقرارات المؤيدة لذلك

ملاحظة (٨)

لم يتم تخفيض ح/ الأرباح المرحلة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بمبلغ نحو ٥.٢١٠ مليون جنيهاً يمثل قيمة المسدد للهيئة العامة للاستثمار عن بعض الفروق الناتجة في بنود حساب الإيراد يتمثل في (فرق رسم الهيئة من ارباح فروق العملة عن عام ٢٠٢٤، باقي ارباح الشركة العربية الفندقية) حيث تبين تعليقه بأخطأ على حساب مدينون وأرصده مدينه اخرى، ويرتبط بما سبق انه جاري دراسة موقف الشركة من قبل الهيئة بشأن فرق رسم الاعن ايراد مركز الخدمات الإعلامية من عام ٢٠٢٢ حتى عام ٢٠٢٤ والبالغ نحو ٤١ ألف دولار وبما يعادل نحو ٨٨٨ مليون جنيه وذلك بناء على الخطاب المرسل من الهيئة في ٢٠٢٥/١٠/٣٠.

يتعين اجراء التصويب المحاسبي بإلغاء تحميل المبلغ على حساب المدينين وإجراء التسوية الصحيحة بتخفيض الأرباح المرحلة بذات المبلغ وتحميل كل فترة مالية بما يخصها ومراعاة أي استحقاقات أخرى تقررها الهيئة على حسابات الشركة

رد الشركة:

نفيده بأنه جاري المطابقة مع الهيئة وذلك للتأكد من أحقية تلك المبالغ وفي حال أحقيتها سوف يتم إجراء التسوية اللازمة

التعليق:

ما زالت الملاحظة وتوصياتنا بشأنها قائمة حين إجراء التصويات المحاسبية اللازمة وموافقاتنا

ملاحظة (٩)

تم تخفيض ح/ المصروفات في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بمبلغ نحو ٢٠٥ مليون جنيه في حين كان يجب تحميلها على ح/ الإيرادات بالمخالفة لمعيار المحاسبة المصري رقم (١) فقرة (١٥) والتي تقضي على القوائم المالية ان تعبر بصورة عادلة عن المركز المالي للمنشأة ويتطلب العرض العادل ان تعكس القوائم المالية بشكل امين آثار المعاملات والأحداث والظروف الأخرى طبقاً للتعريفات واسس الاعتراف بالأصول والالتزامات والدخل والمصروف الوارد بالاطار العام لمعايير المحاسبة المصرية. ولما لذلك من اثر على حساب نسبة اى والخاصة بالهيئة العامة للاستثمار وبما طبقاً للقانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧ مادة (٤١) فقرة (٢) والتي تقضي تخضع المشروعات في المناطق الحرة العامة لرسم مقدارة (x) من اجمالي الإيرادات التي تحققها بالنسبة للمشروعات التي لا يقتضي نشاطها الرئيسي ادخال سلع او اخرجها وذلك من واقع القوائم المالية المعتمدة من احد المحاسبين القانونيين:

يتعين الالتزام بما يقضي به المعيار المشار إليه مع ضرورة إجراء التسويات اللازمة في هذا الشأن



رد الشركة:

نفيد بأنه تم تخفيض بنود المصروفات المرتبطة بالقرارات والجزاءات ومصروفات العلاج وذلك لإظهار بنود تلك المصروفات على حقيقتها، أما بالنسبة لنسبة الز على إيرادات الشركة فيتم حساب تلك النسبة بالكامل على إيرادات النشاط والإيرادات المتنوعة غير المرتبطة ببنود مصروفات [عوائد الودائع - الإستثمارات - فروق تقييم العملة - بيع مخلفات... الخ].

التعليق:

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة حين الالتزام بما يقضي به المعيار المشار اليه و اجراء التصويات اللازمة في هذا الشأن

ملاحظة (١٠)

لم يتم موافقتنا بمحضر الاجتماع الذي تم بين الشركة و بنك الاستثمار القومي في شأن الاحكام الصادرة للشركة من لجنة فض المنازعات فيما يخص مبلغ نحو ٢٢.٢٣٣ مليون جنيه من رصيد المديونية المستحقة على الهيئة الوطنية للإعلام والذي يمثل قيمة الدفعة الثانية من الكوبون رقم (٥) من ارباح عام ٢٠٢٣ والذي يحين موعد سداده في ٢٠٢٦/٣/٥ وبالتالي لا تخص الفترة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بالإضافة لمخالفة المادة (٤٣) من اللائحة التنفيذية لقانون الإلتزام و القيد المركزي رقم (٩٣) لسنة ٢٠٠٠ والتي تقضي يتم صرف العوائد الناشئة عن الأوراق المالية المرهونة من الدائن المرتهن طوال فترة الرهن حيث يجب سداد اي كوبونات خاصة بالهيئة لصالح بنك الاستثمار القومي وخاصة في ظل عدم وجود موافقة من البنك على خصم تلك الدفعة وعدم سدادها. يتعين موافقتنا بأسباب ما سبق وبمحضر الاجتماع المشار اليه مع ضرورة اجراء التصويات اللازمة في هذا الشأن ومراعاة الالتزام بالمادة المشار اليها اعلاه

رد الشركة:

نفيد بأنه تم خصم القيمة بناء على إجتماع تسميقي توافقي وغير مسجل بمحضر تم بين الشركة و بين بنك الاستثمار القومي في ضوء الأحكام الصادرة للشركة في هذا الخصوص من لجنة فض المنازعات.

التعليق:

مازالت الملاحظة و توصياتنا بشأنها قائمة لضرورة اجراء التصويات اللازمة في هذا الشأن ومراعاة الالتزام بالمادة المشار اليها اعلاه حيث لا يوجد مستند يؤيد الإجراءات المتخذة.

ملاحظة (١١)

بلغ صافي خسارة نشاط الأكسسوار والازياء نحو ١ مليون جنيها عن السنة المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ وذلك نتيجة زيادة المصروفات البالغة نحو ٣,٢٠ مليون جنيها عن الإيرادات البالغة نحو ٢.١ مليون جنيها وذلك نتيجة احتفاظ الشركة بعدد ١٧ مخزن باجمالي مساحة نحو ٦ الاف متر دون الاستغلال الأمثل بالمخالفة لقرار مجلس الإدارة رقم ٣٢٦ في ٢٠٢١/١٠/٣٠ والذي اوصى على تقليص نشاط الأكسسوار والتخلص من الأكسسوارات والمعدات الهندسية التي انتهى عصرها الانتاجي وكذا تخفيض المساحة التخزينية لمخازن الأكسسوار بما لا يتجاوز ٥٠٠ متر في مكان جغرافي غير مطلوب تجاريا وتشغيليا الأمر الذي ترتب عليه استمرار تحمل الشركة لآعباء مالية دون عائد اقتصادي وضياح فرص الاستفادة من ذلك المساحات مما ساهم في تكبد النشاط للخسائر المشار اليها نوصي بتحديد المسؤولية عن عدم تنفيذ القرار المشار اليه واتخاذ الاجراءات اللازمة نحو إعادة هيكلة النشاط او وقفه وتعظيم الاستفادة من الاصول والمساحات غير المستغلة حفاظا على المال العام.

رد الشركة:

نفيد بأنه سيتم مراعاة ذلك بالتنسيق مع الجهات الفنية.

التعليق:

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة حين الإنتهاء من التنسيق مع الجهات الفنية وموافقتنا

تلاحظ مخالفة الشركة للبنود (٣٢-٣٣) من معيار المحاسبة المصري رقم ١٠ الخاص بعرض القوائم المالية والذي يمنع صراحة إجراء مقاصة بين الإيراد و المصروف مما ادى الي ظهور بعض بنود قائمه الدخل على غير حقيقتها حيث تلاحظ إجراء مقاصة فيما يخص الإيرادات المحققة مقابل حق الاستغلال على الأكاديمية ومركز الخدمات الإعلامية بلغ ما يمكن حصره نحو ٦٤ مليون جنيه عن طريق خصمها من المصروفات (الصيانة، التشغيل، الاهلاك،....).
نوصى بمراجعة عدم إجراء مقاصة بين بنود الإيرادات و المصروفات و الالتزام بما ورد بمعيار المحاسبة المصري مع ضرورة إجراء التسويات اللازمة.

رد الشركة: نفيد بالآتي:

١. نفيد بأن الأكاديمية ومركز الخدمات الإعلامية هي نشاط من أنشطة الشركة وتعتبر قطاع من قطاعاته وأن الشركة لا تبرح من نفسها ويعتبر تضخيم للإيرادات والمصروفات وإنما الغرض من ذلك هو إظهار النتائج التكافئية لهذا النشاط.
٢. أن الشركة ليست من أنشطتها بيع الكهرباء وإنما يتم تخفيض قيمة الإستهلاك الكلي الشركة بما يتم إستهلاكه لكل عميل.

التعليق:

الملاحظة و توصياتنا بشأنها مازالت قائمة بشأن ضرورة الالتزام بما ورد بمعيار المحاسبة المصري و إجراء التسويات اللازمة

الرأي المتحفظ:

وفيما عدا تأثير ما ورد بعاليه على القوائم المالية فمن رأينا ان القوائم المالية المستقلة للشركة تعبر بعدالة ووضوح في جميع جوانبها الهامة عن المركز المالي للشركة في ٢٠٢٥/١٢/٣١م ونتائج أعمالها وتدقيقها التقديري عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ طبقا لمعايير المحاسبة المصرية.

تقرير عن المتطلبات القانونية:

تمسك الشركة بحسابات مالية منتظمة تتضمن كل مانص قانون ونظام الشركة على وجوب إثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية متفقه مع ما هو وارد بالحسابات تم جرد المخزون بمعرفة إدارة الشركة طبقاً للأصول المرعية.
البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والمعدة وفقاً لمتطلبات القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته ولائحته التنفيذية متفقه مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وذلك في الحدود التي تبنت بها تلك البيانات بالدفاتر.

إلى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي:

تقرير عن القوائم المالية:

راجعنا القوائم المالية المجمعة المرفقة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية مرخص لها بمزاولة النشاط بنظام المناطق الحرة وتخضع لإحكام القانون رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ و المعدل بالقانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧ ولائحته التنفيذية والمتمثلة في قائمة المركز المالي في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥ وكذا قوائم الدخل والدخل الشامل والتغير في حقوق الملكية والتدقيقات التقديرية عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ وملخص السياسات المحاسبية الهامة وغيرها من الإيضاحات

مسئولية الإدارة عن القوائم المالية:

هذه القوائم المالية مسؤلية إدارة الشركة فالإدارة مسؤولة عن إعداد وعرض القوائم المالية عرضاً عادلاً وواضحاً وفقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتضمن مسؤلية الإدارة تصميم وتنفيذ والحفاظ على رقابة داخلية ذات صلة بإعداد وعرض قوائم مالية عرضاً عادلاً وواضحاً خالية من أي تحريفات هامة ومؤثرة سواء ناتجة عن الغش أو الخطأ كما تتضمن هذه المسؤلية اختيار السياسات المحاسبية الملائمة وتطبيقها وعمل التقديرات المحاسبية الملائمة للظروف

تتخصر مسئوليتنا في ابداء الرأي على هذه القوائم المالية في ضوء مراجعتنا لها وقد تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتطلب هذه المعايير تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية خالية من أية أخطاء هامة ومؤثرة وتتضمن أعمال المراجعة أداء إجراءات للحصول على أدلة مراجعة بشأن القيم والإفصاحات في القوائم المالية وتعتمد الإجراءات التي تم اختيارها على الحكم الشخصي للمراقب ويشمل ذلك تقييم مخاطر التحريف الهام والمؤثر في القوائم المالية سواء الناتج عن الغش أو الخطأ ولدى تقييم هذه المخاطر يضع المراقب في اعتباره الرقابة الداخلية ذات الصلة بقيام المنشأة بإعداد القوائم المالية والعرض العادل والواضح لها وذلك لتصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف ولكن ليس بغرض ابداء الرأي على كفاءة الرقابة الداخلية في المنشأة وتشمل عملية المراجعة أيضا تقييم مدى ملاءمة السياسات المحاسبية والتقديرات المحاسبية الهامة التي أعدت بمعرفة الإدارة وكذا سلامة العرض الذي قدمت به القوائم المالية.

وأنا نرى أن أدلة المراجعة التي قمنا بالحصول عليها كافية ومناسبة وتعد أساسا لإبداء رأينا على القوائم المالية.

ملاحظة (١)

تبين عدم قيام الشركة بتسوية كافة التعاملات بينها وبين الشركة العربية الفندقية عند إعداد القوائم المالية المجمعة حيث تضمن حساب مدينون وارصدة مدينة اخري في ٢٠٢٥/١٢/٣١ مبلغ نحو ١.٥٧١ مليون جنيها يمثل رصيد مديونية الشركة العربية الفندقية لصالح المدينة (استهلاك كهرباء & مياه عن شهر ديسمبر ٢٠٢٥) مبرراً ذلك انها تخصص فندق موفنسيك بالرغم من عدم وجود علاقة او تعاقد بين شركة المدينة وفندق موفنسيك بصفة مستقلة عن الشركة العربية الفندقية.

مخالفاً بذلك للفقرة (ب ٨٦-ج) من معيار المحاسبة المصري رقم (٤٢) الخاص بالقوائم المالية المجمعة والتي تقضي ان تستبعد بالكامل جميع الاصول والالتزامات وحقوق الملكية والدخل والمصروفات والتدفقات النقدية المتعلقة بالمعاملات بين منشآت المجموعة . يتعين اتخاذ الإجراءات التصحيحية اللازمة والالتزام بأحكام معيار المحاسبة المصري المشار اليه.

رد الشركة:

نفيد بأن سيتم مراعاة ذلك مستقبلاً.

التعليب

الملاحظة ما زالت قائمة حين اتخاذ الإجراءات التصحيحية اللازمة والالتزام بمعيار المحاسبة المصري المشار اليه

ملاحظة (٢)

الاصول المملوكة للشركة المؤجرة تأجيراً تشغيلياً:

بلغ رصيد حساب الاصول المملوكة للشركة المؤجرة تأجيراً تشغيلياً (بالصافي) في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ١.٣٦٢ مليار جنيهاً تبين بشأنها ما يلي :-

- عدم قيام الشركة بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (٣٤) الاستثمار العقاري حيث ان وفقاً لنطاق هذا المعيار انه يتم تطبيقه على قياس الاستثمارات العقارية المؤجرة تأجيراً تشغيلياً في القوائم المالية وفقاً للفقرة (٥) بذات المعيار والتي تقضي تعتبر من الاستثمارات العقارية كل العقارات (الأراضي أو المباني أو جزء من مبني أو كليهما) ومحتفظ بها من المالك لتحقيق ايجار أو ارتفاع في قيمتها أو كليهما ، بالرغم من قيام الشركة بالتأجير فعلياً وفقاً لغرض الشركة الأساسي وأنشطتها الواردة بالنظام الأساسي للشركة الصادر في مارس ٢٠٢٣ وبالإيضاحات المتممة للقوائم المالية بانها تقوم بتوفير وسائل إنتاجه يمكن تأجيرها للغير للأغراض التليفزيونية والسينمائية .

لم تقم الشركة بالفصل بين الأصول غير المتاحة للتأجير (المشغولة بمعرفة المالك) والتي تستخدم للأغراض الإدارية وأغراض الإنتاج وتوريد البضائع والخدمات والتي يجب ان تدرج ضمن بند الأصول الثابتة طبقاً لمعيار المحاسبة رقم (١٠) وبين الأصول المؤجرة لتأجير تشغيلياً والمتاحة للتأجير طبقاً لمعيار المحاسبة رقم (٣٤) الاستثمار العقاري، مخالفاً بذلك معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) للأصول الثابتة فقرة (٦) والتي تقضي ان تمثل الأصول الثابتة بالبند الموصوفة التي تحتفظ بها المنشأة لاستخدامها بالأغراض الإدارية أو الإنتاج، وقد افادت الشركة بردها على تقاريرنا السابقة بأن جميع الأصول (حتى المشغولة بمعرفة المالك) يتم تأجيرها لأغراض التصوير وبالرجوع إلى تحليل إيرادات مناطق التصوير تبين أنه لا يوجد أي إيرادات تخص التصوير بالمبنى الإداري أو المالي خلال العام أو العام السابق.

يتعين ضرورة الالتزام بمعايير المحاسبة المصرية المشار إليها ومراعاة نطاق التطبيق لكل منها مع ضرورة الإفصاح وتعديل الأيضاحات المتممة.

رد الشركة:

نفيد بالآتي:

١. لم تقم الشركة بتطبيق معيار المحاسبة المصري (٣٤) والخاص بالاستثمار العقاري وذلك استناداً إلى الفقرة (٥٣) من المعيار نفسه والتي تنص على: [في حال عدم القدرة على تحديد القيمة العادلة بشكل يعتمد عليه إذ لا يمكن تحديد القيمة العادلة للإستثمار العقاري بدقة بصفة مستمرة ويحدث ذلك عندما - فقط عندما - تكون القيمة السوقية المقارنة نادرة، وفي هذه الحالات يقيس صندوق الإستثمار العقاري ذلك باستخدام نموذج التكلفة الواردة بمعيار المحاسبة المصري رقم (١٠) وعلى المنشأة تطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) حتى التخلص من ذلك الإستثمار العقاري]. وحيث أنه توفر شرط الندرة للقيمة السوقية المقارنة لهذا الإستثمار بل لا توجد قيمة سوقية مقارنته لجمعيات إستديوهات تصوير داخلي وخارجي بهذا الحجم في الشرق الأوسط من حيث عناصر التكلفة من مباني وعزل صوتي وتجهيزات تقنية من شبكات إضاءة واتصالات وأنظمة بث شاملة تجهيزات هندسية معقدة جداً تتطلب بنية خاصة باهظة التكاليف غير متوافرة في أنشطة الإستثمار العقاري المعتاد فإن الشركة تقوم بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) وأن الشركة تفصح عن ذلك بالإيضاحات المتممة للقوائم المالية ضمن الأيضاح ٢-٣ ولا تخضع للمعيار رقم ٣٤.
٢. عدم الفصل بين الأصول غير المتاحة للتأجير (المشغولة بمعرفة المالك) والتي تستخدم في الأغراض الإدارية نفيد بأن جميع الأصول (حتى المشغولة بمعرفة المالك) يتم تأجيرها لأغراض التصوير بما فيها مكتب السيد / رئيس مجلس الإدارة وتدرج بالإيرادات ضمن أماكن التصوير المفتوحة، هذا فضلاً كما أشرنا في الفقرة السابقة بأن جميع أصول الشركة المتاحة وغير المتاحة يتم تطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (١٠) عليها وبالتالي لا جدوي من الفصل لاستبعادها من القيمة العادلة حال تطبيق معيار ٣٤.

التعليق:

الملاحظة و توصياتنا بشأنها مازالت قائمة بشأن ضرورة الالتزام بالمعايير المشار إليها وضرورة إجراء دراسة للفصل بين الأصول المتاحة للتأجير وغير المتاحة وتطبيق كل معيار فيما يخصه وتعديل الأيضاحات المتممة المشار إليها.

ملاحظة (٣)

بلغ رصيد العملاء وأوراق القبض في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ٨٩٥.٧٥٢ مليون جنيه قبل خصم الأضمحلال البالغ نحو ١٩٥.٤٣٤ مليون جنيه وقد تبين ضعف نظام الرقابة الداخلية بالشركة ويتضح ذلك فيما يلي:-

تبين استمرار الشركة في عدم الإفصاح عن نسبة التركيز والمخاطر وحالات تركيز المخاطر ووصف البنود المحتفظ بها كضمان مخالفاً بذلك معيار المحاسبة المصري رقم (٤٠) الخاص (بالأدوات المالية- والإفصاحات) الفقرة (٣٤) ج، الفقرة (٣٦) واللاسي يقضيان على المنشأة الإفصاح لكل نوع من المخاطر الناجمة عن الأدوات المالية وحالات تركيز المخاطر ووصف البنود المحتفظ بها كضمان وتحسينات الائتمان الأخرى وأثرها المالي حيث بلغت قيمة المدينة

المستحقة على الشركة المتحدة الاعلامية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو مبلغ ٣٤٢.٨٥٩ مليون جنيهه بنسبة ٨.٢٪ من اجمالي ارصدة العملاء قبل خصم الاضمحلال في ذات التاريخ و البالغ نحو ٨٩٥.٧٥٢ مليون جنيهه وايضا بنسبة ٦٪ من الحد الأقصى لخطر الائتمان الذي تتعرض له الشركة و البالغ (٢.١٢٠ مليار جنيهه) وفقا للفقرة (٣٦/أ) خطر الائتمان من السياسات العامة لإدارة مخاطر الأدوات الائتمانية مما يشير الي وجود تركيز جوهري ويتصل بما سبق ظهر رصيد ح/ عملاء مركز الخدمات الاعلامية مدين في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بنحو ٣٧.٧١٥ مليون جنيها منها ٢٢.٤ مليون جنيها تمثل قيمة المديونية المستحقة على عدد ٦ عملاء من اجمالي عدد ٣١ عميل بنسبة ٨٥.٨٪. يتعين ضرورة الالتزام بمعايير المحاسبة المصري رقم ٤٠ و الافصاح في الايضاحات المتممة للقوائم المالية عن هذا التركيز الائتماني مع بيان نسبته من اجمالي العملاء و الاجراءات المتخذة للحد من المخاطر مع سرعة تحصيل المديونيات.

رد الشركة:

١. نفيده بأنه تم يتم الإفصاح عن الخطر الائتماني بالإيضاح رقم (٣٦) أهداف وسياسات إدارة مخاطر الأدوات المالية حيث تفصح الشركة عن العملاء وأوراق القبض ككل، وأن الشركة المتحدة ليست عميل واحد بل عدة شركات مجموعة عملاء المتحدة وسيتم مراعاة ذلك مستقبلاً.
٢. كما نفيده بأنه يتم التنسيق مع جميع الشركات التابعة للشركة المتحدة للخدمات الإعلامية وهم من اكبر عملاء الشركة ولتفهم الشركة كونه شريك في الرسالة الإعلامية، وحثهم لسداد المديونيات المستحقة عليهم وبالفعل تم تحصيل مبالغ بلغ جملتها اعتباراً من شهر مايو ٢٠٢٥م وحتى نوفمبر ٢٠٢٥م مبلغ ١٧٠ مليون جنيها و جاري العمل على سداد المديونية المستحقة عليهم وذلك لتقليل المخاطر الناجمة عن الأدوات المالية المذكورة بالملاحظة.

التعليق:

الملاحظة ما زالت قائمة حين قيام الشركة بالالتزام بمعايير المحاسبة المصرية من حيث ضرورة الإفصاح عن نسبة التركيز الائتماني والمخاطر وحالات تركيز المخاطر و وصف البنود المحتفظ بها كضمان

ملاحظة (٤)

ظهر رصيد حساب شركة الحكير (ماجيك لاند) في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بمبلغ نحو ٢٨.٢٧٣ مليون جنيهاً وقد تبين بشأنه ما يلي:

- أ- عدم موافقاتنا حتى نهاية الفحص في ٢٠٢٦/٢/٢٦ بصورة من الخطاب المرسل من شركة الحكير بشأن المناطق التي تم الانتهاء من تطويرها وتشغيلها وفقاً لخطابنا المؤرخ في ٢٠٢٦/١/٢١ حيث إنه وفقاً لقرار محضر الاجتماع رقم ٣٦١ لمجلس الإدارة المتعقد في ٢٠٢٥/٤/١٥ فقد وافق مجلس الإدارة على منح شركة ماجيك لاند الحكير مهلة إضافية و اعتبارها الفرصة الاخيرة للوفاء بإنجاز المشروع وفقاً للجدول الزمني المقدم والذي ينتهي في ٢٠٢٥/١٢/٣١ وقد أرسلت الشركة بتاريخ ٢٠٢٦/٢/١ للمدير التنفيذي لشركة ماجيك لاند الحكير لإفادتهم بموقف الانتهاء من تنفيذ المشروع ولم يتم الرد على الشركة حتى الانتهاء من تاريخ الفحص في ٢٠٢٦/٢/١٩.
- يتعين موافقتنا بالخطاب المرسل من شركة الحكير المشار اليه وما يفيد متابعة تنفيذ الجدول الزمني من شركة الحكير وما اتخذته الشركة من اجراءات قانونية حيالها.

- ب- عدم قيام شركة الحكير بالالتزام بتطبيق المادة (٢) من العقد الاصيلي والمبرم في ٢٠١٨ والتي تقضي الانتهاء من اعمال الاتشاءات الجديدة اللازمة وتعديل المنشأة القائمة و مراحل و تواريخ تنفيذ التكلفة الاستثمارية على ان يتم تنفيذ هذه الاعمال جميعاً خلال مدة اقصاها ٢٤ شهراً حيث طلب العميل اكثر من مرة وعلى مدار ٧ سنوات للتأجيل وذلك بناء على موافقة من مجلس الإدارة ترتب على ذلك عدم تطبيق المادة ٣ الفقرة ٢ والتي تقضي حصول المدينة على نسبة ٥٪ من اجمالي الارباح السنوية للمشروع في حين قام العميل بافتتاح جزئي لبعض الاعاب منذ سنوات، وعلى الرغم من ذلك تم التعاقد مجدداً مع العميل وفقاً للمتحقق العقد المبرم في ٢٠٢٥/١٠/٥ ان يتم تعديل المساحة الكلية المنوطة لهم كحق انتفاع وفقاً للعقد المؤرخ ٢٠١٨/٢/٢٠ يضافه



مساحة قدرها ٢٠١١٤٢٠٠ م^٢ مقابل ان تلتزم شركة الحكير بسداد القيمة المالية والمتمثلة في مقابل حق الانتفاع للمناطق المضافة والبالغ نحو ٢٧٤٠٨ مليون جنيه سنويا اعتبارا من السنة الميلادية التالية لفترة السماح والتي مدتها ١٢ شهرا تبدأ من تاريخ استلام الأرض المضافة.
يتعين موافقتنا بأسباب ذلك والإجراءات المتخذة من قبل الشركة حيال تأجيل العميل تنفيذ المشروع و موافقتنا بصورة من محاضر الاستلام والتسلم وتقارير رؤساء اللجان للأرض المضافة فور إعدادها.

رد الشركة:

- أ- نفيد بأنه ان العميل المذكور من كبار العملاء كونه عميل حق انتفاع منطقة الماجيك لاند والتوسعات الجديدة داخل الشركة بالإضافة الي الاستثمارات علي ارض المشروع والذي يؤؤل الينا بنهاية حق الانتفاع بكامل تلك الاستثمارات وهي اضافة الي الشركة خاصة ان التوسعات الحالية تشمل أنشطة جديدة ستضاف مستقبلا الي أنشطة الشركة الحالية وقد بلغت القيمة المضافة لتلك الاضافات حتى تاريخه ما يزيد علي ١,٥٠ مليار جنيه والتي ستؤول للشركة، هذا فضلا عن أن المديونية في حدود خطاب الضمان لدينا بمبلغ ٢٣ مليون جنيه.
- ب- قد تم متابعة الإدارة التنفيذية بشركة الحكير للرد علي الخطاب أفادوا بأنهم يصد عمل تقرير كامل ومصور للأعمال التي تم الإنتهاء منها ونسبة الإنجاز للأعمال تحت الإشاء والأعمال التي تم افتتاحها وسيتم موافاة سيادتكم بصورة من هذا التقرير فور وروده.

التعليق:

ما زالت ملاحظتنا وتوصياتنا بشأنها قائمة حين موافقتنا بالاجراءات التي اتخذتها الشركة حيال تأجيل تنفيذ المشروع مع موافقتنا بصورة الخطاب الوارد من شركة الحكير والرد عليه وكذا موافقتنا بصورة من محاضر الاستلام والتسلم وتقارير رؤساء اللجان للأرض المضافة فور إعدادها.

ملاحظة (٥)

تبين عدم قيام الشركة بإعادة تقييم ارصدة العملة الأجنبية لعدد ٥ عملاء وفقا لسعر الصرف السائد في ٢٠٢٥/١٢/٣١ مغالفا بذلك معيار المحاسبة المصري رقم ١٣ والخاص بالتغيرات في اسعار صرف العملات الأجنبية لكل من الفقرات ٢٨، ٣٢، ٣٨، ٣٩ وتقضى هذه الفقرات بأن (يتم ترجمة كل بنود المركز المالي و نتائج الأعمال طبقا لسعر الأقفال في تاريخ كل قائمة مركز مالي و اثبات فروق تقييم العملات ضمن قائمة الدخل) وقد ترتب على ذلك ظهور كل من ح/ العملاء و ح/ فروق تقييم العملة على غير حقيقتهم بفارق قدره نحو ١١٠ مليون جنيه مصري.

والجدير بالذكر ان توقف العملاء عن السداد أو وجود نزاعات قانونية معهم لا يمنع إعادة التقييم بل يستوجب إعادة دراسة مدى تحصيل مديونياتهم وعمل المخصصات الكافية لهم

يتعين ضرورة اجراء التسويات اللازمة التزاما بمعيار المحاسبة المصري المشار اليه وإعادة دراسة موقف تحصيل المديونيات الخاصة بالعملاء سلفي الذكر ودراسة مدى كفاية المخصصات المكونة لهم بعد إعادة التقييم

رد الشركة:

نفيد بأن العملاء المشار اليهم متوقفين عن السداد من أكثر من ١٠ سنوات وهناك بعض القضايا المرشوعة في هذا الشأن وبالتالي فإن هذه الأرصدة تخرج عن كونها ذات طبيعة نقدية وأن تقييم هذه الأرصدة ينتج عنه تضخم في أرباح فروق تقييم العملة وتضخم بنفس القيمة للمصرفات لعمل مخصص ديون مشكوك في تحصيلها.

التعليق:

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة من ضرورة الالتزام بمعيار المحاسبة المشار اليه

بلغ رصيد الاضمحلال في قيمه العملاء في ٢٠٢٥/١٢/٣١ نحو ١٩٥.٤٣٥ مليون جنيهاً وقد تم تقدير قيمة الاضمحلال بناء على الدراسة الخاصة بتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (٤٧) والتي تمت من قبل مكتب المحاسبة الخارجي عن العام المالي المنتهي في ٢٠٢٥/١٢/٣١ (الدراسة انتهت الى اضمحلال بنحو ١٩٥ مليون جنيه) ولم يتم موافقاتنا بالمستندات والبيانات التي تم على اساسها تلك الدراسة حيث يمثل نسبة المخصص المكون من اجمالي رصيد العملاء بنسبة ٢١.٨% خاصة في ظل وجود مديونية مستحقة على العملاء المتوقفين (تجاري / تسويق) بلغت نحو ٣٠١.٠٠ مليون جنيهاً، وكذا بلغت قيمة المديونية المستحقة على بعض قطاعات الهيئة الوطنية للأعلام نحو ٣١.٣٢١ مليون جنيهاً والتي ترجع لسنوات سابقة.

يتعين ضرورة تدعيم اضمحلال قيمة العملاء حتى يتناسب مع قيمة المديونيات المتوقفة وبما يتوافق مع دراسة اعمار الديون بمعيار المحاسبة المشار اليه مع موافقاتنا بالأسس والمستندات التي تم على أساسها تلك الدراسة.

رد الشركة:

نفيد بأن تلك الدراسة تم على أساس كافة البيانات من الشركة بالإضافة الى عوامل خارجية سابقة ولاحقة داخلية وخارجية ووفقاً لكل المعطيات المتاحة من البيانات الرسمية الصادرة عن الدولة او المؤسسات المالية العالمية يتم تحديد قيمة الاضمحلال دون أي تدخل من الشركة في تحديد المبلغ.

التعليق:

الملاحظة مازالت قائمة حيث لم توافينا الشركة بالأسس والمستندات التي اعتمدت عليها الدراسة المشار اليها والاعتماد على مكتب خارجي لا يعفي الشركة من توفير المستندات المؤيدة والالتزام بمعيار المحاسبة المصري رقم ٤٧ بشأن الخسائر الائتمانية المتوقعة.

ملاحظة (٧)

بلغ رصيد ح/ الأرباح المرحلة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ مبلغ نحو ٣٥٣.٩٠١ مليون جنيه يتضمن ارصدة تخص الشركة والاكاديمية ومركز الخدمات الاعلامية وقد تبين بشاتها ما يلي:-

أ- ادراج مبلغ ١٢٥.٦٣٨ مليون جنيهاً ضمن الأرباح المرحلة للشركة وبالغته نحو ٦.٩٠٧ تمثل قيمة ماتم حسابه عن الفترة من ٢٠١٩ حتى ٢٠٢٤ نتيجة تطبيق البند (٦) من المادة ٢٣، البند ٤ من المادة ٢٤ من القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠ الخاص بتنظيم المعاهد العليا الخاصة بناء على موافقة مجلس الإدارة للشركة في ٢٠٢٥/٥/١٥ على تقدير اصول الاكاديمية بمبلغ ٢٠٠ مليون جنيهاً واعتبار ذلك كراس مال الاكاديمية دون وجود ايضاح او افصاح بالقوائم المالية لهذا الاجراء وكذا اسس تقدير اصول الاكاديمية بالمخالفة للفقرات ١٠٦، ١٠٨، ١١٣، ١٢٤ من معيار المحاسبة رقم (١) والخاص بعرض القوائم المالية.

ويتصل بما سبق قيام الشركة بتخفيض حساب المصروفات بمبلغ ٨ مليون جنيه يمثل قيمة المسد من الاكاديمية عن العام المالي الحالي (باعتباره حق الشركة في فائدة راس المال بما لا يتجاوز ٢٤%)

ب- تتضمن رصيد الأرباح المرحلة للشركة مبلغ نحو ٢٩٦.٤٠ مليون جنيهاً تمثل قيمة نسبة ٢٥% من حصة ارباح عامين الاكاديمية بالمخالفة لاحكام المادة ٢٤ من ذات القانون في حين كان يجب تحميلها على ح/ داتون و ارسدة دائنة اخرى

يتعين دراسة ما سبق من كافة الجوانب والالتزام بمعيار المحاسبة المشار اليه واجراء التصويات المحاسبية اللازمة في ضوء ذلك.



أ- نفيد بأنه تم تقييم مقابل رأس المال للأكاديمية بناء على الأصول الثابتة المشغولة لحساب النشاط التعليمي بالقيمة الدفترية المسجلة بسجل أصول الشركة وهذه الدراسة الخاصة بالتقييم المشار إليه هي التي تم عرضها على مجلس إدارة الشركة بجلسته المؤرخة ٢٥/٥/٢٠٢٥م، ولم يتم عمل محاضر اللجنة المشار إليها وإنما تم التوافق على القيم الذي تم عرضها على مجلس الإدارة مشفاهة.

ت- نفيد بأن نشاط الأكاديمية هو أحد أنشطة الشركة وبالتالي يتم عرض رصيد الأرباح المرحلة وكذلك حساب توزيع الأرباح على الجمعية العامة للشركة للتصديق على حساب التوزيع فور التصديق ويتم تحميل ما يخص الأرباح الموزعة لكل من الأكاديمية والشركة لحساب الدائون والأرصدة الدائنة حيث أن العاملين المستحقين في توزيعات الأرباح هم جميع العاملين بالشركة والأكاديمية نظراً لأن كل الخدمات اللوجستية المقدمة للأكاديمية متمثلة في كافة العاملين بقطاعات الشركة من مشتريات محلية وخارجية ومالية وأمن وخدمات فنية وهندسية ومعمارية وزراعية.

التعليق:

ما زالت الملاحظة قائمة مع الالتزام بمعايير المحاسبة المصرية والافصح بالإيضاحات المتممة وكذا اجراء التسويات اللازمة في هذا الشأن وموافقات بالمستندات والقرارات المؤيدة لذلك

ملاحظة (٨)

لم يتم تخفيض ح/ الأرباح المرحلة في ٢٠٢٥/٢/٣١ بمبلغ نحو ٥.٢١٠ مليون جنيه يمثل قيمة المسدد للهيئة العامة للاستثمار عن بعض الفروق الناتجة في بنود حساب الإيراد يتمثل في (فرق رسم الهيئة من ارباح فروق العملة عن عام ٢٠٢٤، باقي ارباح الشركة العربية الفندقية) حيث تبين تعليته بالخطأ على حساب مديون و أرصده مدينه اخرى.

ويرتبط بما سبق انه جاري دراسة موقف الشركة من قبل الهيئة بشأن فرق رسم ا عن ايراد مركز الخدمات الإعلامية من عام ٢٠٢٢ حتى عام ٢٠٢٤ والبالغ نحو ٤١ ألف دولار وبما يعادل نحو ٨٨٨ مليون جنيه وذلك بناء على الخطاب المرسل من الهيئة في ٢٠٢٥/١٠/٣٠م.

يتعين اجراء التصويب المحاسبي بإلغاء تحميل المبلغ على حساب المدينين واجراء التسوية الصحيحة بتخفيض الأرباح المرحلة بذات المبلغ وتحميل كل فترة مالية بما يخصها ومراعاة أي استحقاقات اخرى تقررها الهيئة على حسابات الشركة.

رد الشركة:

نفيد بأنه جاري المطابقة مع الهيئة وذلك للتأكد من أحقية تلك المبالغ وفي حال أحقيتها سوف يتم اجراء التسوية اللازمة

التعليق:

ما زالت الملاحظة وتوصياتها بشأنها قائمة حين اجراء التصويات المحاسبية اللازمة وموافقاتنا

ملاحظة (٩)

تم تخفيض ح/ المصروفات في ٢٠٢٥/٢/٣١ بمبلغ نحو ٢٠٥ مليون جنيه في حين كان يجب تحميلها على ح/ الإيرادات بالمخالفة لمعيار المحاسبة المصري رقم (١) فقرة (١٥) والتي تقضي على القوائم المالية ان تعبر بصورة عادلة عن المركز المالي للمنشأة ويتطلب العرض العادل ان تعكس القوائم المالية بشكل امين آثار المعاملات والأحداث والظروف الأخرى طبقاً للتعريفات واسبس الاعتراف بالأصول والالتزامات والدخل والمصروف الوارد بالاطار العام لمعايير المحاسبة المصرية وما لذلك من اثر على حساب نسبة ا والحاصة بالهيئة العامة للاستثمار وبما طبقاً للقانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧ مادة (٤١) فقرة (٢) والتي تقضي تخضع المشروعات في المناطق الحرة العامة لرسم مقداره (ا) من اجمالي الإيرادات التي تحققها بالنسبة للمشروعات التي لا يقتضي نشاطها الرئيسي ادخال سلع او اخراجها وذلك من واقع القوائم المالية المعتمدة من احد المحاسبين القانونيين .

يتعين الالتزام بما يقضي به المعيار المشار إليه مع ضرورة اجراء التسويات اللازمة في هذا الشأن

نفيد بأنه تم تخفيض بنود المصروفات المرتبطة بالقرارات والجزاءات ومصروفات العلاج وذلك لإظهار بنود تلك المصروفات على حقيقتها، أما بالنسبة لنسبة ١ على إيرادات الشركة فيتم حساب تلك النسبة بالكامل على إيرادات النشاط والإيرادات المتنوعة غير المرتبطة ببنود مصروفات [عوائد الودائع - الإستثمارات - فروق تقييم العملة - بيع مخلفات ... الخ].

التعليق:

الملاحظة وتوصياتنا بشأنها مازالت قائمة حين الالتزام بما يقضي به المعيار المشار إليه و اجراء التسويات اللازمة في هذا الشأن

ملاحظة (١٠)

لم يتم موافقتنا بمحضر الاجتماع الذي تم بين الشركة و بنك الاستثمار القومي في شأن الاحكام الصادرة للشركة من لجنة فض المنازعات فيما يخص مبلغ نحو ٢٢٢٣٣ مليون جنيه من رصيد المديونية المستحقة على الهيئة الوطنية للإعلام والذي يمثل قيمة الدفعة الثانية من الكوبون رقم (٥) من ارباح عام ٢٠٢٢ والذي يعين موعد سداده في ٢٠٢٦/٣/٥ وبالتالي لاتخص الفترة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ بالاضافة لمخالفة المادة (٤٣) من اللائحة التنفيذية لقانون الإيداع و القيد المركزي رقم (٩٣) لسنة ٢٠٠٠ والتي تقضي يتم صرف العوائد الناشئة عن الاوراق المالية المرهونة من الدائن المرتهن طوال فترة الرهن حيث يجب سداد اي كوبونات خاصة بالهيئة لصالح بنك الاستثمار القومي وخاصة في ظل عدم وجود موافقة من البنك على خصم تلك الدفعة وعدم سدادها. يتعين موافقتنا بأسباب ما سبق وبمحضر الاجتماع المشار إليه مع ضرورة اجراء التصويات اللازمة في هذا الشأن ومراعاة الالتزام بالمادة المشار إليها اعلاه.

رد الشركة:

نفيد بأنه تم خصم القيمة بناء على اجتماع تسيقي توافقي وغير مسجل بمحضر تم بين الشركة وبين بنك الاستثمار القومي في ضوء الأحكام الصادرة للشركة في هذا الخصوص من لجنة فض المنازعات.

التعليق:

مازالت الملاحظة و توصياتنا بشأنها قائمة لضرورة اجراء التصويات اللازمة في هذا الشأن ومراعاة الالتزام بالمادة المشار إليها اعلاه حيث لا يوجد مستند يؤيد الإجراءات المتخذة

ملاحظة (١١)

بلغ صافي خسارة نشاط الأكسسوار والازياء نحو ١ مليون جنيه عن السنة المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ وذلك نتيجة زيادة المصروفات البالغة نحو ٣,٢٠ مليون جنيه عن الإيرادات البالغة نحو ٢.١ مليون جنيه وذلك نتيجة احتفاظ الشركة بعدد ٧ مخزن إجمالي مساحة نحو ٦ الاف متر دون الاستغلال الأمثل بالمخالفة لقرار مجلس الإدارة رقم ٣٢٦ في ٢٠٢١/١٠/٣٠ والذي اوصى على تقليص نشاط الأكسسوار والتخلص من الأكسسوارات والمعدات الهندسية التي انتهى عمرها الانتاجي وكنا تخفيض المساحة التخزينية لمخازن الأكسسوار بما لا يتجاوز ٥٠٠ متر في مكان جغرافي غير مطلوب تجاريا وتشغيليا الأمر الذي ترتب عليه استمرار تحمل الشركة لاعباء مالية دون عائد اقتصادي وضياع فرص الاستفادة من ذلك المساحات مما ساهم في تكبد النشاط للخسائر المشار إليها. نوصي بتحديد المسؤولية عن عدم تنفيذ القرار المشار إليه واتخاذ الاجراءات اللازمة نحو إعادة هيكلة النشاط او وقفه وتعظيم الاستفادة من الأصول والمساحات غير المستغلة حفاظا على المال العام.

رد الشركة:

نفيد بأنه سيتم مراعاة ذلك بالتنسيق مع الجهات الفنية.

التعليق:

الملاحظة و توصياتنا بشأنها مازالت قائمة حين الإنتهاء من التنسيق مع الجهات الفنية و موافقتنا

تلاحظ مخالفة الشركة للبنود (٣٢-٣٣) من معيار المحاسبة المصري رقم ١٠ الخاص بعرض القوائم المالية والذي يمنع صراحة إجراء مقاصة بين الإيراد و المصروف مما ادي الي ظهور بعض بنود قائمه الدخل على غير حقيقتها حيث تلاحظ اجراء مقاصة فيما يخص الإيرادات المحققة مقابل حق الاستغلال على الاكاديمية ومركز الخدمات الاعلامية بلغ ما امكن حصره نحو ٦٤ مليون جنيه عن طريق خصمها من المصروفات (الصيانة، التشغيل، الاهلاك، ...).
نوصي بمراعاة عدم اجراء مقاصة بين بنود الإيرادات و المصروفات و الالتزام بما ورد بمعيار المحاسبة المصري مع ضرورة اجراء التسويات اللازمة.
رد الشركة:

نفيد بالآتي:

١. نفيد بأن الأكاديمية ومركز الخدمات الإعلامية هي نشاط من أنشطة الشركة وتعتبر قطاع من قطاعاته وأن الشركة لا تبرح من نفسها ويعتبر تضخيم للإيرادات والمصروفات وإنما الغرض من ذلك هو إظهار النتائج التكاليفيه لهذا النشاط.
٢. أن الشركة ليست من أنشطتها بيع الكهرباء وإنما يتم تخفيض قيمة الإستهلاك الكلي للشركة بما يتم إستهلاكه لكل عميل.

التعليق:

الملاحظة و توصياتنا بشأنها مازالت قائمة بشأن ضرورة الالتزام بما ورد بمعيار المحاسبة المصري و اجراء التسويات اللازمة.

الرأي المتحفظ:

وفيما عدا تأثير ما ورد به عليه على القوائم المالية فمن رأينا ان القوائم المالية المجمعة للشركة تعبر بعدالة ووضوح في جميع جوانبها الهامة عن المركز المالي للشركة في ٢٠٢٥/٢/٣١ م ونتائج أعمالها وتدقيقها التقديري عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ طبقا لمعايير المحاسبة المصرية.
تقرير عن المتطلبات القانونية:

تمسك الشركة بحسابات مالية منتظمة تتضمن كل مانص قانون ونظام الشركة على وجوب إثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية متفقة مع ما هو وارد بالحسابات تم جرد المخزون بمعرفة إدارة الشركة طبقاً لأصول المراجعة.
البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والمعدة وفقاً لمتطلبات القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ وتعديلاته ولانتهه التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وذلك في الحدود التي تبنت بها تلك البيانات بالدفاتر.

(٢) تقرير مراقب الحسابات (بشير شرين مراد نور الدين): تقرير مراقب الحسابات

الى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي "شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة".

تقرير عن القوائم المالية المستقلة

راجعنا القوائم المالية المستقلة المرفقة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة. والتمثلة في قائمة المركز المالي المستقلة في ٢١ ديسمبر ٢٠٢٥ م وكذا القوائم المستقلة للأرباح أو الخسائر والدخل الشامل والتغيرات في حقوق الملكية والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ، وملخصاً للسياسات المحاسبية الهامة وغيرها من الإيضاحات.

مسئولية الإدارة عن القوائم المالية المستقلة

هذه القوائم المالية المستقلة مسؤولة إدارة الشركة، فالإدارة مسؤولة عن إعداد وعرض القوائم المالية المستقلة عرضاً عادلاً وواضحاً وفقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية، وتتضمن مسؤولية الإدارة تصميم وتنفيذ والحفاظ على رقابة داخلية ذات صلة بإعداد وعرض قوائم مالية عرضاً عادلاً وواضحاً خالية من أية تحريفات هامة ومؤثرة سواء ناتجة عن الغش أو الخطأ كما تتضمن هذه المسؤولية اختيار السياسات المحاسبية الملائمة وتطبيقها

وعمل التقديرات المحاسبية الملائمة للظروف

تتخصص مسئوليتنا في ابداء الرأي على هذه القوائم المالية المستقلة في ضوء مراجعتنا لها. وقد تمت مراجعتنا وفقاً لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتطلب هذه المعايير منا الالتزام بمتطلبات السلوك المهني وتخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية المستقلة خالية من أية تحريفات هامة ومؤثرة.

وتتضمن أعمال المراجعة أداء إجراءات للحصول على أدلة مراجعة بشأن القيم والإفصاحات في القوائم المالية المستقلة. وتعتمد الإجراءات التي تم اختيارها على الحكم المهني للمراقب ويشمل ذلك تقييم مخاطر التحريف الهام والمؤثر في القوائم المالية سواء الناتج عن الغش أو الخطأ. ولدي تقييم هذه المخاطر يضع المراقب في اعتباره الرقابة الداخلية ذات الصلة بقيام المنشأة بإعداد القوائم المالية المستقلة والعرض العادل والواضح لها وذلك لتصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف ولكن ليس بغرض ابداء رأي على كفاءة الرقابة الداخلية في المنشأة. وتشمل عملية المراجعة أيضاً تقييم مدى ملائمة السياسات المحاسبية والتقدير المحاسبية الهامة التي أعدت بمعرفة الإدارة وكذا سلامة العرض الذي قدمت به القوائم المالية المستقلة.

وإننا نرى أن أدلة المراجعة التي قمنا بالحصول عليها كافية ومناسبة وتعد أساساً مناسباً لإبداء رأينا على القوائم المالية المستقلة.

اساس ابداء الرأي المتحفظ

قامت الشركة بإثبات مبلغ ١٥٢ مليون جنيه مصري ضمن توزيعات أرباح من شركات تابعة ناتج عن زيادة استثماراتها في الشركة العربية الفندقية لمدينة الإنتاج الإعلامي (شركة تابعة) من خلال زيادة رأس مال الشركة التابعة من الأرباح المرحلة (اسهم مجانية) وهذه المعالجة لا تمثل إيراد محقق ولا تتوافق مع معايير المحاسبية وكان يجب فقط إثبات الزيادة في عدد الأسهم.

الرأي المتحفظ

وفي ما عدا الآثار المترتبة على فقرة اساس ابداء الرأي المتحفظ فمن رأينا أن القوائم المالية المستقلة المشار إليها أعلاه تعبر بعدالة ووضوح، في جميع جوانبها الهامة، عن المركز المالي المستقل للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة. في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥، وعن أدائها المالي وتدقيقاتها النقدية المستقلة عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ طبقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين واللوائح المصرية ذات العلاقة بأعداد هذه القوائم المالية المستقلة.

تقرير عن المتطلبات القانونية والتنظيمية الأخرى


تمسك الشركة بحسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام الشركة على وجوب إثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية المستقلة متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات وقد تم جرد المخزون بمعرفة إدارة الشركة طبقاً للأصول المرعية.

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والمعد وفقاً لمتطلبات القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وذلك في الحدود التي تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر.

إلى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة.

تقرير عن القوائم المالية المجمعة

راجعنا القوائم المالية المجمعة المرفقة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة. والمتمثلة في قائمة المركز المالي المجمعة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥ وكذا القوائم المجمعة للأرباح أو الخسائر والدخل الشامل والتغيرات في حقوق الملكية والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ، وملخصاً للسياسات المحاسبية الهامة وغيرها من الإيضاحات.



مسئولية الإدارة عن القوائم المالية المجمعة

هذه القوائم المالية المجمعة مسؤولة إدارة الشركة، فالإدارة مسؤولة عن إعداد وعرض القوائم المالية المجمعة عرضاً عادلاً وواضحاً وفقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية، وتتضمن مسؤولية الإدارة تصميم وتنفيذ والحفاظ على رقابة داخلية ذات صلة بإعداد وعرض قوائم مالية مجمعة عرضاً عادلاً وواضحاً خالية من أية تحريفات هامة ومؤثرة سواء ناتجة عن الغش أو الخطأ، كما تتضمن هذه المسؤولية اختيار السياسات المحاسبية الملائمة وتطبيقها وعمل التقديرات المحاسبية الملائمة للظروف

مسئولية مراقب الحسابات

تتخصص مسؤوليتنا في إبداء الرأي على هذه القوائم المالية المجمعة في ضوء مراجعتنا لها. وقد تمت مراجعتنا وفقاً لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتطلب هذه المعايير منا الإلتزام بمتطلبات السلوك المهني وتخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية المجمعة خالية من أية تحريفات هامة ومؤثرة.

وتتضمن أعمال المراجعة أداء إجراءات للحصول على أدلة مراجعة بشأن القيم والإفصاحات في القوائم المالية المجمعة، وتعتمد الإجراءات التي تم اختيارها على الحكم المهني للمراقب ويشمل ذلك تقييم مخاطر التحريف الأمام والمؤثر في القوائم المالية المجمعة سواء الناتج عن الغش أو الخطأ، ولدي تقييم هذه المخاطر يضع المراقب في اعتباره الرقابة الداخلية ذات الصلة بقيام المنشأة بإعداد القوائم المالية المجمعة والعرض العادل والواضح لها وذلك لتصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف ولكن ليس بغرض إبداء رأي على كفاءة الرقابة الداخلية في المنشأة. وتشمل عملية المراجعة أيضاً تقييم مدى ملائمة السياسات المحاسبية والتقديرات المحاسبية الهامة التي أعدت بمعرفة الإدارة وكذا سلامة العرض الذي قدمت به القوائم المالية المجمعة.

وإننا نرى أن أدلة المراجعة التي قمنا بالحصول عليها كافية ومناسبة وتعد أساساً مناسباً لإبداء رأينا على القوائم المالية المجمعة.

الرأي

ومن رأينا أن القوائم المالية المجمعة المشار إليها أعلاه تعبر بعدالة ووضوح، في جميع جوانبها الهامة، عن المركز المالي المجموع للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي شركة مساهمة مصرية بنظام المناطق الحرة العامة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥ م، وعن أدائها المالي وتدقيقاتها النقدية المجمعة عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ طبقاً لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين واللوائح المصرية ذات العلاقة بإعداد هذه القوائم المالية المجمعة.

تقرير عن المتطلبات القانونية والتنظيمية الأخرى

تمسك الشركة حسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام الشركة على وجوب إثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية المجمعة متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات وقد تم جرد المخزون بمعرفة إدارة الشركة طبقاً للأصول المرعية.

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والمعد وفقاً لمتطلبات القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وذلك في الحدود التي تثبت بها مثل تلك البيانات بالدفاتر.

قرار الجمعية العامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية العامة بنسبة ١٠٠٪ من الأسهم الممثلة في الإجتماع على التصديق على تقريرى مراقبى الحسابات على القوائم المالية [المستقلة - المجمعة] وتقرير الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م ورد الشركة عليها والإيضاحات المتممة للقوائم المالية.

ثالثاً: المصادقة على القوائم المالية (المستقلة - المجمعة) عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م:

تم إستعراض القوائم المالية (المستقلة - المجمعة) للشركة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م والإيضاحات المتممة لها.

قرار الجمعية العامة رقم (٣) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية العامة بنسبة ٧١٠٠ من الأسهم الممثلة في الاجتماع على التصديق على القوائم المالية (المستقلة - المجموعة) للشركة في ٢٠٢٥/١٢/٣١ والإيضاحات المتممة لها

رابعاً: اعتماد التعديلات التي طرأت على مجلس إدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م:

أوضح السيد الأستاذ / رئيس الاجتماع أنه تم خلال السنة المالية للشركة المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١ م بعض التغييرات على تشكيل مجلس إدارة الشركة باستبدال بعض أعضاء المجلس بموافقة الأشخاص الاعتباريين المثلين عنها وذلك على النحو التالي:

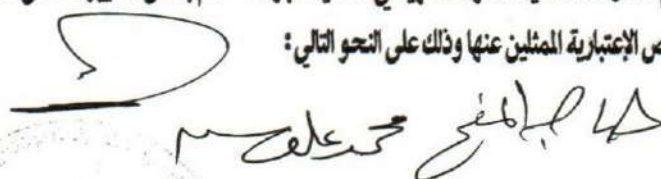
سبق أن وافقت الجمعية العامة العادية - التاسعة و العشرون - المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٥/٤/١٥ م على الآتي:

(١) إقرار التعديلات التي طرأت على تشكيل مجلس إدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٤/١٢/٣١ م ليصبح تشكيل المجلس على النحو التالي:

| الإسم | تشكيل مجلس إدارة الشركة | ممثل عن |
|--|-------------------------|-------------------------------|
| (١) الأستاذ / عبد الفتاح عبد العزيز على إسماعيل عبد الفتاح الجبالي | رئيس مجلس الإدارة | الهيئة الوطنية للإعلام |
| (٢) الأستاذ / مجدى عبد الفتاح لاشين | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٣) الأستاذة / ميرفت محمد عسرى على | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٤) الأستاذ / طه محمد محمود احمد | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٥) الأستاذ / احمد حسين محمود سالمان | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٦) الأستاذ / ايمن عبد الخالق يونس | عضو مجلس الإدارة | بنك الاستثمار القومي |
| (٧) الأستاذ / نعمات محمد أحمد | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٨) الأستاذة / هالة محمود محمد | عضو مجلس الإدارة | • • • |
| (٩) الأستاذ / احمد محمد ماهر السرسى | عضو مجلس الإدارة | البنك الأهلي المصري |
| (١٠) الأستاذ / إبراهيم محمد صلاح الدين عثمان | عضو مجلس الإدارة | المصرية للمشروعات الاستثمارية |
| (١١) الأستاذة / د. فاطمة حنفى محمود الجولي | عضو مجلس الإدارة | بنك مصر |
| (١٢) الأستاذ / حسين سعد زغلول محمد | عضو مجلس الإدارة | عن الائتساب العام |
| (١٣) الأستاذ / طارق محمود عبد الحليم فتح الله | عضو مجلس الإدارة | عن الائتساب العام |
| (١٤) الأستاذ / د. شريف محمد فاروق على | عضو مجلس الإدارة | مستقل |
| (١٥) الأستاذة / د. رشاعيدار اغب خليل | عضو مجلس الإدارة | مستقل |

(٢) هذا، وقد تم خلال السنة المالية للشركة المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥ م بعض التغييرات على تشكيل مجلس إدارة الشركة باستبدال بعض أعضاء

المجلس بموافقة الأشخاص الاعتبارية المثلين عنها وذلك على النحو التالي:



بتاريخ ٢٣ / ٢٥ / ٢٠٢٥ م جلسة رقم (٣٥٨) تم تعيين:

| | | | |
|-----------------------------|---------|------------------------|-------------------------------|
| الأستاذ / د شريف محمد فاروق | بدلا من | عضو مجلس الإدارة مستقل | الأستاذ / عصام الأمير إسماعيل |
|-----------------------------|---------|------------------------|-------------------------------|

بتاريخ ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ م جلسة رقم (٣٦١) تم تعيين السادة ممثلي الهيئة الوطنية للاعلام في مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الاعلامي على النحو التالي:

| | | | |
|---------------------------------|---------|--|---|
| الأستاذة / ميرفت محمد عشري على | بدلا من | عضو مجلس الإدارة الهيئة الوطنية للاعلام | الأستاذ / ايمن عبد السلام سيد احمد الحبال |
| الأستاذ / احمد حسين محمود سامان | بدلا من | عضو مجلس الإدارة الهيئة الوطنية للاعلام | الأستاذة / عبير عبد العزيز حسن القاضي |

بتاريخ ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ م جلسة رقم (٣٦١) تم تعيين السادة ممثلي بنك الاستثمار القومي في مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الاعلامي على النحو التالي:

| | | | |
|--------------------------------|---------|--|------------------------------------|
| الأستاذ / ايمن عبد الخالق يونس | بدلا من | عضو مجلس الإدارة بنك الاستثمار القومي | الأستاذ / د اشرف عبد السلام احمد |
| الأستاذة / نعمات محمد احمد | بدلا من | عضو مجلس الإدارة بنك الاستثمار القومي | الأستاذ / حازم سعيد خلف الله |
| الأستاذة / هالة محمود محمد | بدلا من | عضو مجلس الإدارة بنك الاستثمار القومي | الأستاذة / سحر عبد المقصود إسماعيل |

بتاريخ ١٥ / ٤ / ٢٠٢٥ م جلسة رقم (٣٦١) تم تعيين:

| | | | |
|--|---------|---------------------------------------|------------------|
| الأستاذ / طارق محمود عبد الحليم فتح الله | بدلا من | عضو مجلس الإدارة عن الاكتتاب العام | شركة مصر للتأمين |
|--|---------|---------------------------------------|------------------|

والأمر معروض على الجمعية العامة لإقرار التعديلات سالفه الذكر التي طرأت خلال السنة المالية المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٥ م

قرار الجمعية العامة رقم (٤) لسنة ٢٠٢٦ م:

واقفت الجمعية العامة بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم الممثلة في الاجتماع على اعتماد التعديلات التي طرأت على مجلس إدارة الشركة خلال السنة المالية

المنتهية في ٣١ / ١٢ / ٢٠٢٥ م

خامساً: إخلاء مسؤولية السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م:
أوضح السيد / رئيس الإجتماع إنه في إطار المصادقة على تقرير مجلس إدارة الشركة المقدم للجمعية العامة فإن الأمر معروض على المساهمين لإخلاء مسؤولية
السادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
والأمر معروض على الجمعية العامة للموافقة على إخلاء مسؤولية السادة أعضاء مجلس الإدارة السابقين والحاليين عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٢/٣١ م.
قرار الجمعية العامة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٦ م:
وافقت الجمعية العامة بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم المثلثة في الإجتماع على إخلاء مسؤولية السادة أعضاء مجلس الإدارة السابقين والحاليين عن السنة المالية المنتهية
في ٢٠٢٥/٢/٣١ م

سادساً: المصادقة على حساب توزيع الأرباح عن عام ٢٠٢٥ م:
• الأمر معروض على الجمعية العامة لاعتماد مشروع توزيع الأرباح عن عام ٢٠٢٥ م وفقاً للمادة (٥٩) من النظام الأساسي لشركة
قرار الجمعية العامة رقم (٦) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية العامة بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم المثلثة في الإجتماع على حساب توزيع الأرباح عن عام ٢٠٢٥ م.
قائمة توزيع الأرباح عن عام ٢٠٢٥ م، وفقاً للمادة (٥٩) من النظام الأساسي

| بيان | جزئي | كلى |
|---|-----------|---------------|
| | جنيه | جنيه |
| الأرباح القابلة للتوزيع بعد استبعاد الاحتياطي قانوني | | ١,٥٧٤,٩٥٩,٩٤٥ |
| الأرباح المقترح توزيعها | | ٩٠٠,٠٠٠,٠٠٠ |
| توزيع كالتالي: | | |
| تقتطع حصة أولي (وأخيرة) للمساهمين كأسهم مجانية بنسبة ٨,٦٥٪ على الأقل من رأس المال | ٣٥٣٧٠٠٠٠٠ | |
| ثم يخصص بعد ذلك حصة للعاملين بالشركة بنسبة لا تقل عن ١٠٪ طبقاً للقواعد التي يقترحها | ٩٠٠٠٠٠٠٠ | |
| مجلس الإدارة وتعتمدها الجمعية العامة للشركة، (٥٥) مليون من حصة ارباح العاملين المرحلة | | |
| بالشركة ٣٥ مليون من حصة ارباح العاملين المرحلة بالأكاديمية. | | |
| إجمالي حصة المساهمين والعاملين | ٤٤٣٧٠٠٠٠٠ | |
| ويخصص بعد ما تقدم مكافأة لمجلس الإدارة بنسبة ٥٪ على الأكثر من الباقي، والنسبة المقترحة ٠,٣٪ | ٤٥٠٠٠٠٠ | |
| من الباقي | | |
| الإجمالي | ٤٤٨٢٠٠٠٠٠ | |
| الأرباح المرحلة للعام التالي | | ١,١٢٦,٧٥٩,٩٤٥ |

• علي أن يتم توزيع الأرباح على العاملين في ضوء القواعد التي أقرتها الجمعية العامة السابقة.

سابعاً: تحديد مكافأة وبدلات أعضاء مجلس الإدارة عن عام ٢٠٢٦ م:

١- سبق ان قررت الجمعية العامة العادية الثامنة والعشرون للشركة المنعقدة فى ٢٣/٣/٢٠٢٤م على تحديد بدل حضور جلسات مجلس الادارة كما يلى:

- مبلغ ١٠٠٠٠ جنيه مقابل بدل الانتقال.
- مبلغ ٢٠٠٠ جنيه مقابل بدل الحضور.

قرار الجمعية العامة رقم (٧) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية العامة العادية بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم الممثله فى الاجتماع على بقاء بدل حضور جلسات مجلس الادارة كما هي على النحو التالى:

- مبلغ ١٠٠٠٠ جنيه مقابل بدل الانتقال.
- مبلغ ٢٠٠٠ جنيه مقابل بدل الحضور.

ثامناً: تجديد تعيين مراقبى الحسابات وتحديد اتعابهم لعام ٢٠٢٦ م:

أوضح السيد / رئيس الاجتماع سبق وأن وافقت الجمعية العامة العادية التاسعة والعشرون للشركة المنعقدة في ١٥/٤/٢٠٢٥ م على:

(١) تعيين مكتب مور ايجيبت Moore Egypt- السيد الاستاذ / بشير شرين مراد نور الدين - مراقباً لحسابات الشركة وتحديد اتعابه في العام المالي

٢٠٢٥ م على النحو التالي:

(أ) ٢٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط مائتى الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة القوائم المالية (المستقلة - المجععة) للشركة عن السنة المالية ٢٠٢٥ م

(ب) ٤٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط أربعون الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة الحساب الختامي للأكاديمية الدولية لهندسة وعلوم الإعلام عن العام المالي المنتهى فى ٣١/٠٨/٢٠٢٥ م

(٢) تحديد اتعاب الجهاز المركزي للمحاسبات بمبلغ ٢٤٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط مائتان واربعون الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة القوائم المالية (المستقلة - المجععة) للشركة عن السنة المالية ٢٠٢٥ م.

والامر معروض على الجمعية العامة للتصديق على ما يلى:

(١) تجديد تعيين مكتب مور ايجيبت Moore Egypt- السيد الاستاذ / بشير شرين مراد نور الدين - مراقباً لحسابات الشركة وتحديد اتعابه في

العام المالي ٢٠٢٦ م على النحو التالي:

(أ) ٢٥٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط مائتين وخمسون الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة القوائم المالية (المستقلة - المجععة) للشركة عن السنة المالية ٢٠٢٦ م

(ب) ٥٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط خمسون الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة الحساب الختامي للأكاديمية الدولية لهندسة وعلوم الإعلام عن العام المالي المنتهى فى ٣١/٠٨/٢٠٢٦ م

(٢) تحديد اتعاب الجهاز المركزي للمحاسبات بمبلغ ٣٠٠,٠٠٠ جنيه [فقط ثلاثمائة الف جنيهاً لاغير] عن مراجعة القوائم المالية (المستقلة -

المجععة) للشركة عن السنة المالي ٢٠٢٦ م

قرار الجمعية العامة رقم (٨) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم الممثله فى الإجتماع على ما يلى:

(١) تجديد تعيين مكتب مور ايجيبت Moore Egypt - السيد الاستاذ / بشير شرين مراد نور الدين - مراقباً لحسابات الشركة وتحديد آتعا به فى

العام المالى ٢٠٢٦ م على النحو التالى:

(أ) ٢٥٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط مائتين وخمسون الف جنيهاً لا غير] عن مراجعة القوائم المالىة (المستقلة - المجمعمة) للشركة عن

السنة المالىة ٢٠٢٦ م

(ب) ٥٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط خمسون الف جنيهاً لا غير] عن مراجعة الحساب الختامى للأكاديمية الدولية لهندسة وعلوم

الإعلام عن العام المالى المنتهى فى ٣١ / ٠٨ / ٢٠٢٦ م

(٢) تحديد آتعا ب الجهاز المركزى للمحاسبات بمبلغ ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه [فقط ثلاثمائة الف جنيهاً لا غير] عن مراجعة القوائم المالىة

(المستقلة - المجمعمة) للشركة عن السنة المالىة ٢٠٢٦ م.

تاسعاً: الموافقة على الترخيص للمؤسسين و أعضاء مجلس الاداره بإيرام عقود معاوضة:

سبق أن وافقت الجمعيات العامة العادية السابقة على الترخيص لأعضاء مجلس الاداره بإيرام عقود معاوضة تطبيقاً لنص المادة (٩٩) من القانون رقم

١٥٩ لسنة ١٩٨١ م، ونص المادة (٣٣) من النظام الأساسى للشركة.

وبناء على مانص عليه البند رقم (٨) أولاً من المادة رقم (٢١٧) من اللائحه التنفيذية للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م (٨) الترخيص مقدماً للمؤسسين

وأعضاء مجلس الإدارة بإيرام عقود معاوضة مع الشركة على أن يكون الترخيص بالنسبة لكل عقد على حدة:

هنا، ونفيد بالآتى:

أولاً: البنك الأهلى المصرى:

تمثل فى معاملات بنكيه فى حسابات مفتوحه بالبنك (جاريه - ودائع).

ثانياً: الهيئة الوطنية للإعلام:

(١) تم إيرام عقود مع قطاعات الإتحاد لتأجير أستوديوهات، ومقرات إدارية، ومخازن، وهناجر ياجمالي قيمة ٢.٠٠٠ مليون

جنيه خلال عام ٢٠٢٥ م.

هنا واعمالاً لنص المادة (٣٣) من النظام الأساسى المعدل للشركة فإن الأمر يتطلب العرض على الجمعية العامة للشركة لتفضل بالموافقة على

الترخيص مقدماً للمؤسسين و أعضاء مجلس الاداره بإيرام عقود معاوضة مع الشركة.

قرار الجمعية العامة رقم (٩) لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم الممثله فى الإجتماع على الترخيص للمؤسسين و أعضاء مجلس الاداره بإيرام عقود معاوضة خلال

العام المالى ٢٠٢٦ م تطبيقاً لنص المادة (٣٣) من النظام الأساسى للشركة.

عاشراً: الترخيص لمجلس الإدارة في تقديم التبرعات خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٦/١٢/٣١ م لدعم خدمات المجتمع في حدود مبلغ (٥) مليون جنيه.

قرار الجمعية العامة رقم [١٠] لسنة ٢٠٢٦ م:

وافقت الجمعية بنسبه ١٠٠٪ من الأسهم الممثلة في الإجتماع على الترخيص لمجلس الإدارة في تقديم التبرعات خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٦/١٢/٣١ م لدعم خدمات المجتمع في حدود مبلغ (٥) مليون جنيه.

ونفيد بأن السادة / رئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي لم يشتر كوا في التصويت على قرارات الجمعية العامة العادية الثلاثون للشركة وخاصة فيما يتعلق بالبند الخاصة بتحديد رواتبهم ومكافآتهم أو إبراء ذمتهم وإخلاء مسئوليتهم عن الإدارة، ولم تحسب الأصوات الخاصة بالأسهم التي قد يحوزها بعض الأشخاص الطبيعية من ممثلي الأشخاص الاعتبارية في مجلس الإدارة في نصاب التصويت لأي من الموضوعات المعروضة على الجمعية سالفه الذكر.

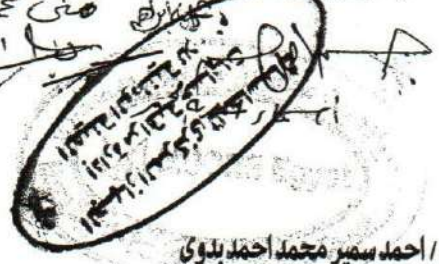
هذا وقد انتهى الاجتماع حيث كانت الساعة الثالثة والنصف مساءً.

مراقبي الحسابات

أمين السر

فارزا الأصوات

مكتب مور ايجيست - الجهاز المركزي للمحاسبات



السيد / احمد سمير محمد احمد بدوي

السيد / ماجد محمد عبد الغنى صالح



مع تفويض كل من:

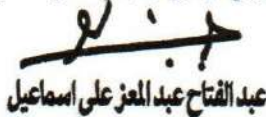
• السيد / احمد عبد الغنى عبد الرازق مرزوق

• السيد / احمد محمد منصور احمد

في اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة للتصديق واعتماد وتوثيق محضر اجتماع الجمعية العامة العادية (الثلاثون) للشركة المنعقدة للشركة المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٦/٣/٣٠ م من الهيئة العامة للاستثمار.

واقر أنا / عبد الفتاح عبد المعز على اسماعيل (عبد الفتاح الجبالي) بصفتي رئيس الاجتماع بأننى مسئولاً مسؤولة قانونية كاملة عن صحة ماورد في هذا المحضر من بيانات ووقائع وإجراءات إنعقاد وذلك في مواجهة الغير والمساهمين أو الشركاء بالشركة والهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب



عبد الفتاح عبد المعز على اسماعيل

